

# REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget d. 02-12-2024

**Mødedato** Mandag d. 02. december 2024 kl. 15:00

**Mødested** Rådhuset, Mødelokale 5

**Mødedeltagere** Anne Katrine Olsen, Jesper Ullemose, Johan Emil Sevelsted, Hanne Ringgaard Møller, Rasmus Feldingbjerg Drabe, Kristine Andersen, Torben Frost

## Indholdsfortegnelse

1. Beslutning: Godkendelse af dagsorden.....	3
2. Budget 2025 - Service og Økonomi for Kultur- og Fritidsudvalget.....	4
3. Beslutning: Svendborg Kulturmøde 2025.....	5
4. Orientering: Kulturpuljen 2024 og 2025.....	9
5. Beslutning: Ansøgninger til Kulturpuljen.....	10
6. Beslutning: Udstillinger på Valdemars Slot 2025.....	18
7. Beslutning: Forslag til ny udviklingsplan for Fremtidens Havn, Svendborg til offentlig høring.....	20
8. Beslutning: Udførelse af delprojekter afledt af processen vedrørende “Kloge Kvadratmeter”.....	25
9. Beslutning: Kulturaftale 2025, Kulturregion Fyn.....	28
10. Beslutning: Prisfesten 2025 - Udpegning af repræsentanter til Fagjury.....	31
11. Orientering: Beslutning om navngivning af pladser og veje.....	33
12. Orientering: Finansiering af lovliggørelse på Frederiksborgs bygninger til kulturaktiviteter.....	38
13. Orienteringspunkt - Frederiksborg 2025.....	41
14. Orientering om ministeriets godkendelse af ansøgning til forsøgsordning for kyst-og naturturisme.....	44
15. Orientering: Meddelelser og orientering.....	47

## **Punkt 1: 1. Beslutning: Godkendelse af dagsorden**

21/27294

### **Beslutningstema**

Godkendelse af dagsorden.

### **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Godkendt med den ændring, at ansøgningen fra Valdemars Slot til Kulturpuljen tilbageføres som ansøgning nr. 10 under punkt 5, Ansøgninger til Kulturpuljen.

## **Punkt 2: 2. Budget 2025 - Service og Økonomi for Kultur- og Fritidsudvalget**

23/22880

### **Beslutningstema**

Bidrag til Svendborg Kommunes budgetpublikation ”Service og Økonomi”.

### **Indstilling**

Direktionen indstiller,

- At Kultur- og Fritidsudvalgets bidrag til den samlede budgetpublikation for 2025 godkendes.

### **Sagsfremstilling**

Bidrag til publikationen Service og Økonomi for Kultur- og Fritidsudvalgets område er udarbejdet.

Bidraget indeholder beskrivelser af politikområder, mål for 2025, bemærkninger til de økonomiske rammer samt nøgletal fra Eco-samarbejdet samt relevante interne nøgletal.

Den samlede publikation behandles af Økonomiudvalget i december og er herefter tilgængelig på kommunens hjemmeside

### **Økonomiske og erhvervmæssige konsekvenser**

Ingen.

### **CO2-Konsekvensvurdering**

Ikke relevant.

### **Lovgrundlag**

Lov om Kommunernes Styrelse.

### **Sagen afgøres i**

Kultur- og Fritidsudvalget

### **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Indstillingen blev godkendt.

### **Bilag**

Service og Økonomi 2025 - Kultur- og Fritidsudvalget

## **Punkt 3: 3. Beslutning: Svendborg Kulturmøde 2025**

24/17094

### **Beslutningstema**

Oplæg til afholdelse af Kulturdage i Svendborg – en dannelsesrejse indenfor kunst og kultur (arbejdstitel) med baggrund i udvalgets beslutning fra mødet 7. oktober 2024.

### **Indstilling**

Direktionen indstiller, at

- Udvalget godkender oplægget herunder tidsperiode, organisering og økonomi
- Udvalget reserverer en ramme på indtil 400.000 kr. af Kulturpuljens disponerede ramme i 2025 til Kulturloftets fokusområder samt 100.000 kr. af Kulturpuljens ikke disponerede midler.
- Udvalget godkender de fremlagte puljekriterier og procedure for ansøgninger til en aktivitetspulje på 150.000 kr.

### **Sagsfremstilling**

Kultur- og Fritidsudvalget fik på mødet fremlagt 2 scenarier for afholdelse af et kulturmøde i 2025. Udvalget besluttede at bede administrationen beskrive scenarie 1 til fremlæggelse på nærværende møde. Scenarie 1 er et kulturmøde, der udvikles og skabes med udgangspunkt i beskrivelsen i Kulturloftets fokusområder. Det betyder et kulturmøde, der udvikles i dialog og samarbejde med kulturinstitutionerne m.fl. Et kulturmøde med mangfoldigheden af den kultur der findes i Svendborg, samt oplægsholdere til at sætte spot på et aktuelt tema til inspiration for kulturaktører, kulturinstitutionerne mv. og samtalsaloner.

Administrationen har i en dialog med repræsentanter fra kulturinstitutionerne konkretiseret rammer og indhold for et kulturmøde i 2025 samt fremtidsperspektiver som følger:

**KULTURDAGE I SVENDBORG** En dannelsesrejse indenfor kunst og kultur

(ARBEJDS TITEL)

#### Projektbeskrivelse

Kulturdage i Svendborg er dedikeret til at samle byens unikke kulturelle arv og nuværende kreative energi. Fra inspirerende workshops og dybdegående foredrag til livlige performances og interaktive kunstinstitutioner, inviteres både lokale og besøgende til at udforske kulturens og dannelsens mangfoldighed.

Kulturinstitutionerne og byernes rum og pladser gør samlet set Svendborg kommune til Danmarks største kulturhus. Et hus, hvor fællesskab og samspil danner rammen om den kulturelle dannelse.

Det hele skal handle om dannelse. Ønsket er at sætte fokus på den proces, hvorigennem et menneske erhverver sig et kulturelt bestemt indhold af viden. Hvordan kan kunst og kultur bidrage til de færdigheder og holdninger, som har ført til en dannelse af personligheden hos både den enkelte og i samfundet som helhed.

Mød kunstnere, forfattere og kulturforskere, der deler viden om emner som kulturel bæredygtighed, globalisering og samfundets kunstneriske rolle. Helt konkret kan publikum deltage i forskellige dannelsesrejser - til fods. Kultur- og kunstvandring. På rejserne vil publikum blive guidet rundt i Svendborgs kulturliv af skuespillere. Således gives der en unik mulighed for at udforske Svendborgs kunstscene gennem rundvisninger, dialog-caféer og familievenlige aktiviteter.

Det vil også være muligt at smage på verden på festivalens kulturelle langbordsmiddag.

Kulturdage i Svendborg er fest for kreativitet, fællesskab og fordybelse – en festival, hvor byen sættes på kortet som et kulturelt kraftcenter, hvor idéer og fællesskaber blomstrer.

På sigt udbygges Kulturdage i Svendborg med en mangfoldighed af workshops, kreative værksteder, saloner med foredrag, dialog og samtaler, kulturelle performances og dannelsesrejser indenfor musik, litteratur, billedkunst, teater, film.

### Målgruppe

Borgere i Svendborg og på Fyn, der ønsker at udforske nye dimensioner af Svendborgs kulturelle tilbud og kulturinstitutioner. Dette kan inkludere både yngre voksne og midaldrende personer, der nyder at deltage i kulturelle arrangementer og events.

I 2025 sker følgende

Overordnet tema: Dannelse som begreb indenfor kunst og kultur

Datooplæg: 2 dage (fre/lø) på et af følgende tidspunkter: 9/10. maj, 16./18. maj.

Publikum og byens gæster kan opleve følgende:

A. Et centrum for festivalen: F.eks. Borgerforeningen eller Rundbuehallen

- Her vil festivalgæsterne kunne samles og interagere med hinanden. Der vil løbende være koncerter/talks/foredrag begge dage.

B. X antal oplevelser i alle byens kulturinstitutioner iht. aktuelle programmer

- Alle kulturinstitutioner og kulturaktører også lokalområderne kan byde ind til programmet

C. Dannelsesvandring i rum og tid

- Skuespillere iscenesætter som Svendborgberømtheder gennem tiderne (Karin Michaëlis, A.P. Møller, Johannes Jørgensen, Nielsine Nielsen m.fl.)
- Kom på besøg hos Svendborg Bibliotek, Borgerforeningen, SAK Kunstbygning, Sydfyns Museum, BaggårdTeatret, Haarders og mange flere
- Særlige happenings vedr. dannelse på de enkelte kulturinstitutioner
- Se og hør om Svendborg fra helt nye vinkler ud fra forskellige temaer, som kunne være: Naturens Lærdom, Forskellighed og Fællesskab, Kreativitet og Selvfølelse, Sindets Sundhed.

D. Egenbetaling: Kulturel langbordsmiddag i Rundbuehallen

## Organisation

En decentral styregruppe udarbejder handlingsplaner, visioner, program, budgetter

Styregruppen består af repræsentanter fra Svendborg Bibliotek, Borgerforeningen, SAK, Harders, BaggårdTeatret, Svendborg Event, Museum Sydfyn.

## Budget 2025

- 350.000 kr. til dækning af følgende udgiftsposter:
  - Styregruppens arbejde
  - Koncerter, foredrag, talks og happenings
  - PR og markedsføring
  - Honorarer til medvirkende kunstnere og foredragsholdere
- 150.000 kr. til en aktivitetspulje, som kulturaktører bredt kan søge. Denne del af projektet varetages af Kultur og Fritid.

## Kulturdage i Svendborg: Fremtidsperspektiver

Kulturdage i Svendborg er i 2025 kun begyndelsen på en årlig fejring af kunst, kultur og fællesskab i hjertet af Svendborg. I årene fremover ønsker vi at udvide festivalens rækkevidde og skabe en platform, hvor byens kulturarv og kreative kræfter kan blomstre og inspirere både lokalsamfundet og besøgende. Visionen er at gøre Kulturdage i Svendborg til et markant fyrtårn for kulturen på Sydfyn og til en festival, der sætter fokus på dannelse og fællesskab i alle sine former.

## Lokale kulturaktører som del af Svendborg Kulturdage

Denne del af projektet varetages af Kultur og Fritid.

Samtlige kulturaktører og lokalområder vil blive inviteret til at være med til at sætte spot på årets tema. Få sine arrangementer med i et fælles overordnet program samt mulighed for at søge støtte fra en central aktivitetspulje til ekstraordinære udgifter ifm at deltage i projektet.

## Puljekriterier og procedure for aktivitetspulje til Svendborg Kulturdage

Puljen kan søges til kulturelle aktiviteter, der understøtter Kulturdage i Svendborg – en dannelsesrejse indenfor kunst og kultur og som afholdes i løbet af kulturdagene.

Puljemidlerne kan søges til hel eller delvis dækning af

- Materialeudgifter/afviklingsudgifter i forbindelse med aktiviteten
- Honorar til professionelle medvirken.
- Der kan ikke søges til mad og drikke.

Der kan søges op til 5.000 kr. og støtte kan enten gives som tilskud eller underskudsgaranti. Der er ingen garanti for støtte. Alle ansøgninger behandles individuelt.

Puljen kan søges af lokale kulturaktører med start fra den xxxxxxxxxxxxxx

Ansøgninger behandles og afgøres løbende i administrationen.

Elektronisk ansøgningsskema skal anvendes.

### **Økonomiske og erhvervmæssige konsekvenser**

Budgettet for kulturdagens afholdelse i 2025 forventes at blive i størrelsesordenen 500.000 kr.

Der er i 2025 overførte midler til Kulturpuljen på 500.000 kr. disponeret til Kulturløftets fokusområder.

### **CO2-Konsekvensvurdering**

Ikke relevant

### **Sagen afgøres i**

Kultur- og Fritidsudvalget

### **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Johan Emil Sevelsted fremsatte følgende ændringsforslag:

”Der afsættes en samlet ramme på op til 200.000 kr. til afholdelse af et kulturmøde i 2026.”

For stemte 1 (C) Imod stemte 6 (A, V, B og løsgænger Rasmus Drabe)

Herefter godkendtes oplægget med den ændring, at aktivitetspuljen fastsættes til 50.000 kr., hvorved der blev reserveret en ramme på samlet 400.000 kr. Datoen fastsættes til 9./10. maj 2025 og lokalrådene informeres.

Johan Emil Sevelsted (C) stemte imod.

## **Punkt 4: 4. Orientering: Kulturpuljen 2024 og 2025**

24/21725

### **Beslutningstema**

Oversigt over forbrug og status på Kulturpuljen i 2024 og 2025.

### **Indstilling**

Direktionen indstiller, at

- Orienteringen tages til efterretning.

### **Sagsfremstilling**

Der er i 2024 afsat ca. 1,0 mio. kr. i Kulturpuljen til politisk prioritering. Hertil overførsel fra 2023 på 0,4 mio. kr., hvorved det samlede rådighedsbeløb i 2024 er ca. 1,4 mio.kr. Af puljen er for nuværende disponeret ca. 1,0 mio. kr., hvorved der er et ikke disponeret beløb på 489.059 kr. jfr. vedlagte oversigt.

I 2025 er der afsat ca. 1,1 mio.kr. til politisk prioritering. Af puljen er pr. dato disponeret 534.336 kr., hvorved der er et ikke disponeret beløb på 550.840 kr. jfr. vedlagte oversigt.

### **Økonomiske og erhvervmæssige konsekvenser**

Der er i 2024 og 2025 pr. dato samlet set et ikke disponeret beløb på 1.039.899 kr. i Kulturpuljen til politisk prioritering.

### **CO2-Konsekvensvurdering**

Ikke relevant

### **Sagen afgøres i**

Kultur- og Fritidsudvalget

### **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Indstillingen blev godkendt.

### **Bilag**

Oversigt Kulturpuljen 2024

Oversigt Kulturpuljen 2025

## **Punkt 5: 5. Beslutning: Ansøgninger til Kulturpuljen**

24/21725

### **Beslutningstema**

Behandling af ansøgninger til Kulturpuljen indkommet ved ansøgningsrunden med frist 1. november 2024.

### **Indstilling**

Direktionen indstiller, at

- Udvalget træffer beslutning i sagen.

### **Sagsfremstilling**

Kulturpuljen har 3 årlige ansøgningsrunder med ansøgningsfrist 1. maj, 1. september og 1. november, der samtidig rækker ind i det kommende år.

Ansøgningerne skitseres nedenfor. For uddybende beskrivelser og oplysninger henvises til det vedlagte ansøgningsmateriale.

#### Kulturpuljens kriterier

Puljen støtter kulturelle arrangementer/projekter, der understøtter Kulturløftet Fantastiske Fornemmelser. Der kan søges om midler til arrangementer/projekter, der afholdes/udvikles indenfor kommunens grænse. Puljen kan støtte sportsbegivenheder som VM, EM og DM, der afholdes indenfor kommunens grænse.

Puljen yder ikke driftsstøtte samt støtte til arrangementer/projekter, der er afviklet, inden ansøgningens behandling.

Støtte kan enten gives som tilskud eller underskudsgaranti. Der er ingen garanti for støtte. Alle ansøgninger behandles individuelt.

Ansøgninger om tilskud til musik skal søges hos Svendborg Musikudvalg, der administrerer Musikpuljen.

#### Hvem kan søge

Ansøgere kan være foreninger, institutioner og grupper af personer såvel som enkeltpersoner.

Ansøgere, der i forvejen modtager driftsstøtte fra Svendborg Kommune skal redegøre for og dokumentere, hvordan arrangementet/projektet rækker ud over den ordinære drift. Der kan ikke søges ekstra driftsmidler.

Arrangementer/projekter, der tidligere har modtaget støtte, skal som udgangspunkt kunne påvise en udvikling/nytænkning for at kunne opnå støtte igen.

Der kan kun søges støtte fra én kommunal pulje.

#### 1. Demokratifestival 2025 i Ollerup

Gymnastikhøjskolen i Ollerup søger i samarbejde med de frie skoler i Ollerup tilskud til gennemførelse af den årlige demokratifestival i Ollerup. Festivalen arrangeres i et samarbejde mellem de fire frie skoler i Ollerup og har gennem årene udviklet sig til en stor sydfynsk begivenhed, der tiltrækker 3-4000 gæster. Festivalen inviterer til dialog, folkeoplysning og kulturelle oplevelser, der fremmer aktivt medborgerskab og styrker det fællesskab, som demokratiet

bygger på. Den fungerer som et samlingspunkt for folk fra hele landet og er derved med til at sætte Sydfyn på landkortet. Dagen vil byde på en kombination af politiske grundlovstaler, en ”politisk landsby” med aktiv deltagelse fra de lokale partiforeninger samt underholdning for børn, unge og voksne.

Ambitionen for 2025 er at udvide festivalens rammer ved at inkludere flere skoler og unge fra området, så festivalen kan bidrage til en endnu bredere forståelse og interesse for demokratiets værdi. Programmet for 2025 er under udvikling.

Ansøgt beløb: 50.000 kr.

Samlet budget: 177.000 kr.

Egenfinansiering: 47.000 kr.

Fondsansøgninger: 80.000 kr. herunder salg af mad og drikke

Administrationens bemærkninger:

Svendborg Kommune har gennem mange år støttet demokratifestivalen med en underskudsgaranti, de seneste år på 50.000 kr. Demokratifestivalen understøtter kulturloftets indsatsområder og søger hvert år at udvikle festivalen i forhold til bl.a. yngre målgrupper.

## 2. MaMU – Livet på Sydfyn

Foreningen MaMu (Mad og Musik) søger tilskud til gennemførelse af 6 mad og kulturarrangementer under overskriften livet på Sydfyn. Foreningen vil i perioden 1. januar til 30. juni 2025 besøge og lave arrangementer på udvalgte steder såsom Hvidkilde Slot, Strandlyst, Det tidligere Skårup Seminarium, det nye Simac, højskolen i Ollerup m.fl. Hvert sted fortælles en historie om både stedet og de mennesker, der er kommet der og derved også de personlige historier om netop dette sted. Nogle steder formidles fortiden, andre steder fremtiden, men alle er de med til at fortælle om livet i Svendborg og den helt særlige Svendborg-ånd.

Som det er sædvane ved MaMu arrangementerne vil maden fortolke stedet, men samtidig også fortælle om vigtigheden af at bruge det, vi har tæt på. Alle arrangementer foregår på en hverdags aften kl. 18-20.

Ansøgt beløb: 30.000 kr.

Samlet budget: 153.000 kr.

Egenfinansiering: Entréindtægter 48.000 kr. (160 kr. pr. deltager)

Fondsansøgninger: Modtaget 20.000 kr. fra Fynske Bank. Andre fonde har endnu ikke svaret

Administrationens bemærkninger:

Projektet vil kunne støttes fra Kulturpuljen, idet MaMu – Livet på Sydfyn understøtter Kulturloftets indsatsområder. Arrangementerne er bl.a. en ny og anderledes måde at formidle kultur på – på selve lokationen og ved hjælp af musikken og maden.

## 3. Musik på Torvet 2025

Svendborg Sommermusik søger støtte til gennemførelse af 12-13 koncerter på Lille Torv fredage i juni, juli, august efter samme koncept som tidligere. Foreningen vil indenfor en meget bred vifte af genre præsentere nogle af de spændende orkestre, som Sydfyn er så rig på, og på den måde vise, hvad der rør sig lokalt. De vil engagere både unge musikere og mere etablerede. De planlægger at booke 48 musikere ud fra en vedlagt oversigt over mulige emner. Koncerterne koordineres med andre aktiviteter i byen, så der ikke opstår unødigt konkurrence om publikum.

Ansøgt beløb: 100.000 kr.

Samlet budget: 135.000 kr.

Egenfinansiering: -

Fondsansøgninger: 10.000 kr. fra SEAF og 10.000 kr. fra CC Jensens Fond. Herudover søgt DMF, Svendborg og Fynske Bank Fonden. Svar fra disse foreligger endnu ikke.

Administrationens bemærkninger:

Ansøgningen har været til udtalelse hos Musikudvalget. Udvalget finder initiativet med sommerkoncerter på Torvet vigtigt og værdifuldt og koncerterne støtteværdige. Udvalget anbefaler størst mulig støtte med en forventning om, at foreningen efterlever egne ambitioner om at fastholde diversiteten og mangfoldigheden i udbuddet som afspejles i programmet.

Der er siden 2013 bevilget kommunal støtte til koncerternes afvikling, idet aktiviteten understøtter Kulturløftets indsatsområder. Senest i 2023 en underskudsgaranti på 60.000 kr., der kom fuldt ud til udbetaling.

#### 4. Musik på Bølgen, Svendborg Havn 2025

Foreningen Bølgen søger støtte til gennemførelse af sommerens folkelige musik på Bølgen i juni, juli, august under overskriften ”Tradition og fornyelse”. Programmet bliver som altid meget alsidigt med vægt på musikere med lokalt/fynsk tilhørsforhold. Traditionelt er der rigtig god publikumsinteresse for arrangementerne, både blandt lokale og turister. I tilfælde af regn flyttes arrangementerne ind under Bølgens publikumsopbygning.

Ansøgt beløb: 50.000 kr.

Samlet budget: 74.000 kr.

Egenfinansiering: 0 kr.

Fondsansøgninger: Modtaget 15.000 kr. fra SEAF, søgt Fynske Bank Fonden, der endnu ikke har givet svar.

Administrationens bemærkninger:

Ansøgningen har været til udtalelse hos Musikudvalget. Udvalget finder, det er en vigtig aktivitet for Svendborg Kommune, at der sker aktiviteter på Bølgen i sommerperioden, ligesom det er et vigtigt vindue for foreningerne at være med til at vise den store mangfoldighed af kulturelle tilbud, der findes i Svendborg.

Der er siden 2012 bevilget kommunal støtte til gennemførelse af sommerunderholdning på Bølgen, idet aktiviteten understøtter Kulturløftets indsatsområder. Senest i 2024 en underskudsgaranti på 40.000 kr., der kom fuldt ud til udbetaling.

#### 5. Teaterforestillingen Genklang på plejehjem

Teatret KrisKat, Rødovre søger tilskud til gennemførelse af teaterforestillingen Genklang for de ældste, demente og deres pårørende på 8 plejehjem i Svendborg Kommune. Teatret har specialiseret sig i at spille teater for beboere og pårørende på plejehjem. Forestillingen Genklang er en interaktion forestilling, hvor skuespilleren har et tæt forhold til sit publikum og levendegøres gennem fysiske handlinger suppleret af komponeret musik og reallyde. Det angives, at det er et samarbejde med de 8 plejehjem.

Ansøgt beløb: 100.000 kr.

Samlet budget: 100.000 kr. til dækning af honorar

Egenfinansiering: 0 kr. fra plejehjemmene

Fondsansøgninger: -

Administrationens bemærkninger:

Da der vil være tale om egentligt køb af forestillingerne vil de være refusionsberettiget i henhold til teaterloven, hvorfor kommunen kan få 50 % refusion af udgiften. Det samme ville gøre sig gældende, hvis hver plejehjem købte sin egen

forestilling for 12.500 kr. Det ville give det enkelte plejehjem en nettoudgift på 6.250 kr.

Kommunen har en skoleteaterordning, men ikke en politik om køb af forestillinger til plejehjem eller andre lignende institutioner. Den umiddelbare vurdering er, at ansøgningen falder uden for kulturpuljens formål.

#### 6. Revyshowet Den gamle Grammofon

Revysangens Genklang, Bramming søger tilskud til gennemførelse af revyshows som et gratis tilbud til seniorer i Svendborg Kommune. Den gamle Grammofon er et mindre revyshow, der byder på nogle af de nyeste sketches, monologer og revyviser samt potpourrier med filmmusik og andet. Arrangementet er målrettet en gruppe, der kan få glæde af netop denne event, da den er målrettet seniorer.

Ansøgt beløb: 12.000 kr.

Samlet budget: 16.000 kr.

Egenfinansiering: 4.000 kr.

Fondsansøgninger: -

Administrationens bemærkninger:

Her er igen tale om en ansøgning, hvor det er en teatergruppe, der søger eget honorar dækket, så de kan tilbyde gratis forestillinger til interesserede. Vurderingen er derfor også her, at ansøgningen falder uden for kulturpuljens formål.

#### 7. ErduSTUMellsHvad? En forestilling for unge med unge

sART Danseteater søger tilskud til gennemførelse af en forestilling skabt i samarbejde med unge i en professionel ramme. Forestillingen vil sætte fokus på det at stille sig frem, at stå ved sig selv, at lade kroppen tale og ytre sig. sART vil inspirere, støtte og udfordre de unge til at give deres historier et eget udtryk. De ønsker, at de unge som deltagere og publikum får en stærk oplevelse af samtidig scenekunst. Projektet sker i et samarbejde med Gymnastikhøjskolen i Ollerup, Borgerforeningen Svendborg Teater og B&U Teatret og kulminerer med 4 opførelser i Borgerforeningen Svendborg Teater i april 2025. Unge deltager gratis. Der er en billetpris på 200 kr. for voksne og 40 kr. for børn.

Ansøgt beløb: 75.000 kr.

Samlet budget: 1,3 mio. kr.

Indtægter 1,1 mio. kr. pt. incl. budgetteret billetindtægt 75.000 kr.

Manglende finansiering p.t. 0,2 mio. kr.

Administrationens bemærkninger:

Kulturpuljen har tidligere støttet teatrets forestillinger med en underskudsgaranti.

Kulturpuljen vil kunne støtte forestillingen med en underskudsgaranti i forhold til budgetteret entréindtægt.

#### 8. Teaterforestillingen ”Slaget i Skattergade”.

Teater Vito søger tilskud til gennemførelse af teaterforestillingen ”Slaget i Skattergade” for at markere det blodigste slag i Svendborg under 2. verdenskrig. Forestillingen skal spille i perioden 9. til 16. september 2025 og gennemføres i samarbejde med Skattergades Beboerforening. Den skal vise modet, handlekraften og troen på egne kræfter, der gjorde modstandsarbejdet muligt og hvilke ofre, begivenheden medførte.

Ansøgt beløb: 50.000 kr.

Samlet budget: 220.000 kr.

Egenfinansiering: 40.000 kr. i billetindtægt

Fondsansøgninger: Tilsagn om fondsstøtte på 60.000 kr. p.t. Afventer endnu svar fra andre.

Administrationens bemærkninger:

Teater Vito har tidligere modtaget støtte til gennemførelse af lokale teaterforestillinger i samarbejde med foreninger mv. Forestillinger, der altid sætter spot på Svendborgs historie. Senest modtog teatret en underskudsgaranti på 50.000 kr. til stykket sabotage i Skårup. Projektet understøtter Kulturløftets indsatsområder.

## 9. Sommermusical i Svendborg

Foreningen Sydfyns Morskabsteater søger støtte til opførelse af forestillingen Kiss Me Kate på Svendborg Teater i august 2025 med 25 forestillinger samt 4 events målrettet erhvervskunder, hvor hele salen bookes til dem, og der arrangeres meet & greet i samarbejde med lokalt spisested.

Foreningen håber, det kan blive en årlig tradition i Svendborg med en sommermusical – ikke tænkt som en konkurrence til allerede eksisterende kulturtilbud, men som et supplement til at trække flere teaterinteresserede til byen.

Foreningens hjemsted er Københavns Kommune, men aktiviteterne foregår som udgangspunkt i Svendborg Kommune, idet foreningens formål i henhold til vedtægterne er at opsætte forestillinger på Svendborg Teater. Forestillingerne vil være tilbagevendende med fokus på at skabe morskabsteater med afsæt i Svendborg Teaters rammer og ånd. Foreningens aktiviteter tager udgangspunkt i Svendborg Kommune, men er ikke begrænset til at foregå geografisk i dette område.

Ansøgt beløb: 250.000 kr. (100.000 kr. tilskud og 150.000 kr. i underskudsgaranti)

Samlet budget: 3,3 mio.kr.

Indtægtsbudget: Billetsalg 3,2 mio. kr., Fonde og sponsorer 0,3 mio. kr. heraf tilsagn på 255.000 kr. p.t., Eventsalg 0,2 mio.kr., i alt 3,7 mio. kr. Budgetteret overskud er 0,4 mio. kr.

Administrationens bemærkninger:

Kulturpuljen vil kunne støtte forestillingen med en underskudsgaranti i forhold til budgetteret entréindtægt.

## 10. Udstillinger på Valdemars Slot 2025

Ansøgningen flyttet til selvstændigt punkt senere på dagsordenen.

## 11. Lokal dokumentarfilmfestival

CPH:DOX søger tilskud til gennemførelse af endnu en Svendborg lokal dokumentarfestival i perioden 19. til 30. marts 2025 i Scala og på Harders. Dokumentarfestivalen har med succes været gennemført i flere år i Svendborg.

SVENDBORG:DOX vil i 2025 vise mellem 6-8 af de allerbedste spritnye dokumentarfilm og filmene bliver sat i kontekst med tilknyttede events, oplæg og debatarrangementer, der både underholder, oplyser og aktivt involverer borgerne. I 2025 vil der blive sat større fokus på fynsk produceret film og der samarbejdes fortsat med lokale kræfter.

Ansøgt beløb: 40.000 kr.

Samlet budget: 75.000 kr.

Egenfinansiering: 5.000 kr.

Fondsansøgninger: 30.000 kr.

Administrationens bemærkninger:

Det er enestående for Svendborg at få mulighed for at være en del af en landsdækkende dokumentarfilmfestival og festivalen støtter op om Kulturløftets indsatsområder.

Udvalget støttede festivalen i 2024 med et tilskud på 30.000 kr.

## 12. Produktion af en kortfilm

John Stisen søger tilskud til produktion af en kortfilm "Et håb". Produktionen sker i et samarbejde mellem en gruppe filmskabere fra Svendborg. Når filmen er færdig, skal der ske en promovning af filmen med henblik på at kunne vises ved forskellige filmfestivaler og sidst er der en ambition om at få filmen vist i Scala.

Ansøgt beløb: 5.000 kr.

Samlet budget: 33.700 kr.

Egenfinansiering: -

Fondsansøgninger: 25.960 kr.

Administrationens bemærkninger:

Det falder uden for Kulturpuljens kriterier at give decideret produktionsstøtte.

## 13. Produktion af webserie

Steen Rasmussen søger tilskud til produktion af 5 afsnit af serien "Woke", hvor Svendborg er valgt som kulisse. Det ansøgte tilskud skal bruges til forplejning og transport til de frivillige deltagere under optagelserne.

Ansøgt beløb: 10.000 kr.

Samlet budget: Ikke oplyst

Egenfinansiering: Ikke oplyst

Fondsansøgninger: Ikke oplyst

Administrationens bemærkninger:

Det falder uden for Kulturpuljens kriterier at give decideret produktionsstøtte.

## **Økonomiske og erhvervsmæssige konsekvenser**

Eventuelle bevillinger vil være at afholde af Kulturpuljen, hvor der jfr. forrige dagsordenspunkt er ikke disponerede midler samlet set i 2024 og 2025 på 1.040.000 kr. til politisk prioritering.

## **CO2-Konsekvensvurdering**

Ikke relevant

## **Lovgrundlag**

Kommunalfuldmagten

## **Sagen afgøres i**

Kultur- og Fritidsudvalget

### **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Demokratifestival 2025 i Ollerup

Udvalget bevilgede en underskudsgaranti på 50.000 kr. af Kulturpuljen.

MaMU – Livet på Sydfyn

Udvalget bevilgede en underskudsgaranti på 30.000 kr. af Kulturpuljen.

Musik på Torvet 2025

Udvalget bevilgede en underskudsgaranti på 60.000 kr. af Kulturpuljen.

Musik på Bølgen, Svendborg Havn 2025

Udvalget bevilgede en underskudsgaranti på 40.000 kr. af Kulturpuljen.

Teaterforestillingen Genklang på plejehjem

På baggrund af en samlet vurdering af ansøgningen i relation til Kulturpuljens kriterier, vedtog udvalget ikke at imødekomme ansøgningen.

Revyshowet Den gamle Grammofon

På baggrund af en samlet vurdering af ansøgningen i relation til Kulturpuljens kriterier, vedtog udvalget ikke at imødekomme ansøgningen.

ErduSTUMellsHvad? En forestilling for unge med unge

Udvalget bevilgede en underskudsgaranti på 40.000 kr. af Kulturpuljen.

Teaterforestillingen ”Slaget i Skattergade”.

Udvalget bevilgede en underskudsgaranti på 30.000 kr. af Kulturpuljen.

Sommermusical i Svendborg

Udvalget bevilgede en underskudsgaranti på 50.000 kr. af Kulturpuljen.

Udstillinger på Valdemars Slot 2025

Udvalget bevilgede en underskudsgaranti på 50.000 kr. af Kulturpuljen.

Lokal dokumentarfilmfestival

Udvalget bevilgede et tilskud på 30.000 kr. af Kulturpuljen.

Produktion af en kortfilm

På baggrund af en samlet vurdering af ansøgningen i relation til Kulturpuljens kriterier, vedtog udvalget ikke at imødekomme ansøgningen.

Produktion af webserie

På baggrund af en samlet vurdering af ansøgningen i relation til Kulturpuljens kriterier, vedtog udvalget ikke at imødekomme ansøgningen.

## **Bilag**

- 1 - Demokratifestival 2025 i Ollerup.pdf
- 2 - MaMu - Livet på Sydfyn.pdf
- 3 - Musik på Torvet 2025.pdf
- 4 - Musik på Bølgen, Svendborg Havn 2025.pdf
- 5 - Teaterforestillingen Genklang på plejehjem.pdf
- 6 - Revyshowet Den gamle Grammofon.pdf
- 7 - ErduSTUMellsHvad.pdf
- 8 - Teaterforestillingen "Slaget i Skattergade".pdf
- 9 - Sommermusical i Svendborg.pdf
- 10 - Udstillinger på Valdemars Slot 2025.pdf
- 11 - Lokal dokumentarfilmfestival.pdf
- 13 - Produktion af webserie.pdf

## **Punkt 6: 6. Beslutning: Udstillinger på Valdemars Slot 2025**

22/1704

### **Beslutningstema**

Ejerne på Valdemars Slot søger tilskud til genåbning af Valdemars Slot til at være et fyrtårn for Kunst og Kultur på Sydlyn rettet mod et bredt publikum.

### **Indstilling**

Formanden indstiller,

- At Kultur- og Fritidsudvalgets oversender sagen til økonomiudvalget til fortsat behandling og beslutning i forhold til at støtte udviklingsprojektet /signaturprojektet
- At Kultur- og Fritidsudvalget støtter signaturprojektet med en underskudsgaranti på entreindtægter på 50.000, - kr.

### **Sagsfremstilling**

Formanden har bedt om dagsordenssættelse af dette punkt med følgende ordlyd:

I Svendborgs udviklingsstrategi står der følgende; Svendborg bliver kendt som Danmarks bedste kulturegn med et mangfoldigt kultur- og foreningsliv. Vores lokale og nationale kulturarv er med til at danne grundlaget for en fælles identitet.

Svendborgs kultur- og fritidsliv er mangfoldigt og af høj kvalitet. Hvad end, man søger fordybelsen i den lokale læseklub, fællesskaberne i idrætsforeninger, intimiteten i koncerten under åben himmel eller vil lade sig rive med af ny scenekunst eller kunst med store armbevægelser. Udover de mange frivillige kræfter har kunst og kulturlivet i de senere år gennemgået en professionalisering, der viser, at her er der gode vilkår for at leve af sit kunstneriske virke. Derudover er vækstlaget enestående i Svendborg. Mange talenter klækkes i Svendborg, hvor der er rige muligheder for at forløse sit fulde potentiale. Der er både plads til at eksperimentere med sin niche og rejse hele festivaler for specifikke kunstarter eller genrer.

Gennem en længere periode har Valdemars Slot gennem den lokale presse annonceret en interesse i at være et fyrtårn for Kunst og Kultur på Sydlyn rettet mod et bredt publikum, både lokale, danske og udenlandske turister og i deres beskrivelser sender Valdemar Slot foreløbige udsagn, der matcher godt til kommunens udviklingsstrategi.

Plan- og Lokalsamfundsudvalget besluttede på mødet den 7. november 2023, at Svendborg Kommune i samarbejde med Valdemars Slot ansøgte den nationale forsøgsordning for kyst- og naturturisme om Valdemars Slots vision om at være et Fyrtårn for Kultur og Kunst.

Ministeren for byer og landdistrikter, Morten Dahlin meddelte den 13. november 2024 en godkendelse af Svendborg Kommunes ansøgning til forsøgsordningen for kyst- og naturturisme.

Projektet kræver udarbejdelse af en ny lokalplan, der kan danne ramme om projektet for udviklingen af Valdemars Slot.

En udarbejdelse af ny lokalplan har Plan- og Lokalsamfundsudvalget på sit møde den 4. juni 2024 besluttet at prioritere ressourcer til. Arbejdet med en kommende lokalplan vil opstarte i dialog med Valdemars Slot samt Plan- og Landdistriktsstyrelsen og herefter vil igangsættings sagen blive fremlagt på et udvalgsmøde i Plan- og Lokalsamfundsudvalget (se endvidere punkt 12)

Starten på det nye Valdemars Slot markeres i 2025 med to store kunststillinger. På Valdemars Slot findes 14 historiske genstande af helt unik karakter. Disse 14 genstande skal nu vises frem i udvalgte stuer på slottet. Den anden udstilling vil også finde sted i udvalgte stuer og præsenterer den tjekkiske kunstner Jiri Georg Dokoupil. Han er en stor internationalt

anerkendt kunstner og udstillingen vil indeholde elementer fra hans udstilling på Venedig Bienalen 2024. Det er oplyst, at udstillingerne vil åbne i starten af maj og frem til slut september. Et forsigtigt bud fra ansøger er, at 12.000 – 15.000 publikummer vil besøge udstillingerne i den periode. Billetprisen er 125 kr., hvilket vil sige ca. 1,6 mio. i entréindtægter.

Ansøgt beløb: 300.000 kr.

Samlet budget: 2,2 mio. kr. heraf 1,1 mio. kr. i direkte udstillingsbudget

Egenfinansiering: 0,5 mio. kr. til istandsættelse af udstillingslokaler

Fondsansøgninger: Der er modtaget 75.000 kr. fra SEAF. Svar fra Fonden for Fynske Bank forventes i december.

Kulturpuljen vil kunne støtte udstillingerne på Valdemars Slot med en underskudsgaranti i forhold til budgetteret entréindtægt.

### **Økonomiske og erhvervsmæssige konsekvenser**

Ansøgt beløb Svendborg kommune: 300.000 kr.

Kulturpuljen underskudsgaranti 50.000, - kr.

Økonomiudvalget: 250.000, - kr

### **CO2-Konsekvensvurdering**

Ikke relevant

### **Sagen afgøres i**

Økonomiudvalget

### **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Punktet blev behandlet under dagsordenens punkt 5.

Udstillinger på Valdemars Slot 2025

Udvalget bevilgede en underskudsgaranti på 50.000 kr. af Kulturpuljen.

### **Bilag**

Ansøgning fra Valdemars Slot 2025.pdf

# **Punkt 7: 7. Beslutning: Forslag til ny udviklingsplan for Fremtidens Havn, Svendborg til offentlig høring**

23/3370

## **Beslutningstema**

Udviklingsplanen for Fremtidens Havn har siden 2014 dannet grundlag for udviklingen på Svendborg Havn og realiseringen af en række planer, byggerier og projekter.

Den 28. marts 2023 besluttede Kommunalbestyrelsen at igangsætte en opdatering af udviklingsplanen, som bygger videre på planen fra 2014 og udvider den med nye områder, særligt på den østlige del af havnen. Siden er der afholdt borgermøde, indkaldt idéer og forslag til den videre udvikling og gennemført undersøgelser vedr. bl.a. trafikale forhold, miljømæssige forhold og detailhandel.

Svendborg Havn er i den gældende kommuneplan defineret som et af kommunens primære byudviklingsområder. Udviklingsplanen har derfor tæt sammenhæng med den igangværende revision af kommuneplanen.

Forslag til ny udviklingsplan for Fremtidens Havn, Svendborg, foreslås godkendt med henblik på offentlig høring fra primo januar til primo april 2025.

## **Indstilling**

Direktionen indstiller, at Plan og Lokalsamfundsudvalget, Miljø- og Teknikudvalget, Erhvervs- og Turismeudvalget samt Kultur- og Fritidsudvalget over for Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen anbefaler at,

- Forslag til ny udviklingsplan for Fremtidens Havn med tilhørende miljøvurdering godkendes til udsendelse i offentlig høring fra medio januar til medio april 2024.

## **Sagsfremstilling**

I forlængelse af den gennemførte og igangværende udvikling er der behov for en opdatering af udviklingsplanen samt en udvidelse af den geografiske afgrænsning.

En udviklingsplan giver et samlet fremtidsbillede af et vigtigt geografisk område - i dette tilfælde Svendborg Havn, som et højt prioriteret udviklingsområde i kommunen. Her udmøntes flere af ambitionerne og signaturprojekterne fra Svendborg Kommunes overordnede Udviklingsstrategi, 2023 i virkeligheden.

Udviklingsplanen for havnen danner grundlag for dialog mellem Kommunalbestyrelsen, borgerne og de mange aktører i byen og på havnen.

Udviklingsplanen er samtidig integreret i kommuneplanen, der fastlægger retningslinjer for kommende lokalplaner og bygge- og anlægsprojekter.

Særligt for den østlige del af havnen, hvor DLG flytter ud senest i 2027, har der været behov for at afklare muligheder og begrænsninger for den videre udvikling og anvendelse.

Derfor er der gennemført undersøgelser vedr. trafikale forhold, miljømæssige forhold, særligt støj fra virksomheder, samt detailhandel i form af Analyse af detailhandlen i Svendborg Kommune, maj 2024. De nævnte analyser er gennemført med ekstern rådgivning.

Forslag til udviklingsplan indeholder følgende elementer

- Introduktion: hvad er en udviklingsplan, sammenhæng til kommunens øvrige politikker og strategier samt info om inddragelse og høringer
- Vision og helhed: fra vision til virkelighed, tidslinje for havnens historie og udvikling samt målsætninger for en bæredygtig udvikling
- Strategisk plan: strategier for væsentlige temaer, bl.a. anvendelse, bebyggelse, grøn struktur og mobilitet
- Fysisk plan: fremtidsbilleder for konkrete, geografiske delområder
- Tid og økonomi: forslag til tidsplan for realisering samt oversigt over allerede afsatte midler til realisering af projekter.

Miljøvurdering af planen

Udviklingsplanen følges af en lovpligtig miljøvurdering, som offentliggøres samtidig med forslag til ny udviklingsplan. Miljøvurderingen fremgår af bilag 3 Miljørapport Fremtidens Havn Udviklingsplan. (Bilag 3.1, 3.2, 3.3 og 3.4).

Formålet med en miljøvurdering er at sikre et højt miljøbeskyttelsesniveau, og at miljøhensyn integreres i planen med henblik på at fremme en bæredygtig udvikling.

En miljøvurdering følger det planmæssige hierarki, og da udviklingsplanen for Svendborg Havn er en strategisk plan, som sætter de overordnede rammer for udviklingen af havnen, er miljøvurderingen af planen også gennemført på et overordnet niveau. Når der efterfølgende udarbejdes lokalplaner og konkrete projekter, vil der kunne gennemføres mere konkrete vurderinger af påvirkningen af miljøet.

Det skal bemærkes, at delplanen for "Havnepladsen med ny færgeterminal" medio november 2024 er bortfaldet. Svendborg Kommune har dog fastholdt planen i den gennemførte miljøvurdering, idet det forventes, at der på sigt vil blive fremlagt en reduceret plan for Havnepladsen. Den delplan, der indgår i miljøvurderingen kan således betragtes som et "worst case scenarie". Eventuelle ændringer af planen eller projektet vil blive håndteret i overensstemmelse med reglerne i miljøvurderingsloven.

I miljøvurderingen af udviklingsplanen for Fremtidens Havn, er følgende emner behandlet:

- Biologisk mangfoldighed
- Befolkning, menneskers sundhed
- Støj
- Trafik
- Jordbund
- Overfladevand og grundvand
- Klimatiske faktorer
- Materielle goder

- Kulturarv og arkæologi
- Landskab og visuel påvirkning
- Rekreative forhold
- Sejlads
- Hydrografiske forhold og kystmorfologi

Fra miljøvurderingen skal fremhæves følgende miljøpåvirkninger:

- Positiv påvirkning af beskyttet vandløb ved åbning af Kobberbækken mv.
- Mindre påvirkning af særligt beskyttede og fredede arter under forudsætning af, at der i anlægsfasen for de konkrete projekter vurderes, hvilke afværgeforanstaltninger, der er nødvendige.
- Bortset fra perioder, hvor projekter etableres, vil den samlede støjpåvirkning reduceres ved realiseringen af udviklingsplanen – men samtidig vil der opstå begrænsninger for, hvilke støjende aktiviteter, der kan tillades indenfor områderne.
- Der forventes en trafik påvirkning i både anlægs- og driftsfasen, og der vil ved realisering af de konkrete projekter være behov for konkrete tiltag for at forbedre trafikafviklingen.
- Flere områder indeholder forurenede eller potentielt forurenede jord, og der skal for hvert delprojekt klarlægges risici og afværgeforanstaltninger i forbindelse med forurenede jord.
- Byggeri og trafikale ændringer vil som udgangspunkt øge CO<sub>2</sub>-udledningen, og der bør i de konkrete projekter være fokus på tiltag med krav om CO<sub>2</sub>-reduktion og bæredygtighed.
- Ved etablering af nyt byggeri skal de landskabelige og visuelle hensyn varetages, og der kan i de konkrete projekter være behov for afværgeforanstaltninger.
- De rekreative forhold forventes at blive påvirket positivt ved flere af projekterne – dog kan eksisterende erhverv påvirkes negativt f.eks. ved, at støj skal begrænses.

Inddragelse og offentlig høring om forslag til ny udviklingsplan

Forslag til ny udviklingsplan med tilhørende miljøvurdering giver borgere, lokale aktører og interessegrupper mulighed for at deltage i debatten om den videre udvikling af havnen.

Inddragelse og offentlig høring foreslås gennemført som følger:

- Primo januar: offentliggørelsen af planforslag
- Ultimo januar: borgermøde med præsentation af planen + stande med temaer/områder
- Februar: præsentation af planen i relevante råd og bestyrelser, bl.a. Erhvervsrådet og Svendborg Event.
- Primo marts: offentlig høring slutter
- April: behandling af høringssvar
- Maj: endelig vedtagelse den 20/5 2025.

## **Økonomiske og erhvervmæssige konsekvenser**

Opdatering og udvidelse af udviklingsplan for Fremtidens Havn med tilhørende Miljøvurdering afholdes inden for Byg og Byudviklings økonomiske ramme, herunder udgifter til eksterne rådgivere.

Som bilag til udviklingsplanen er der udarbejdet en tidsplan for realisering og en oversigt over allerede bevilgede budgetmidler. Oversigten vil blive revideret årligt i forbindelse med budgetprocessen som grundlag for strategisk prioritering af midler til udvikling af området.

## **CO<sub>2</sub>-Konsekvensvurdering**

Miljøvurderingen af udviklingsplanen indeholder en overordnet vurdering af planen miljømæssige konsekvenser. Disse, herunder udledning af CO2, vil blive nærmere belyst i forbindelse med konkret lokalplanlægning og realisering af bygge- og anlægsprojekter.

## **Lovgrundlag**

Lov om Miljøvurdering af planer og programmer samt konkrete projekter (VVM).

## **Sagen afgøres i**

Kommunalbestyrelsen.

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Kultur- og Fritidsudvalget oversender sagen til Kommunalbestyrelsen.

## **Beslutning i Plan- og Lokalsamfundsudvalget den 03-12-2024**

Indstillingen anbefales.

## **Beslutning i Erhvervs- og Turismeudvalget den 04-12-2024**

Udvalget kan anbefale, at forslaget til ny udviklingsplan for Fremtidens Havn med tilhørende miljøvurdering godkendes til udsendelse i offentlig høring fra medio januar til medio april 2025.

Jørgen Lundsgaard var imod dette og kunne ikke anbefale indstillingen.

Der var afbud fra Hanne Ringgaard Møller (B). Jørgen Lundsgaard (B) deltog som suppleant.

## **Beslutning i Teknik- og Miljøudvalget den 05-12-2024**

Indstillingen anbefales overfor Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen.

Jørgen Lundsgaard (Liste B) kan ikke støtte anbefalingen.

## **Beslutning i Økonomiudvalget den 10-12-2024**

Indstilles. Liste B kan ikke støtte indstillingen.

## **Beslutning i Kommunalbestyrelsen den 17-12-2024**

Godkendt. Liste B var imod.

## **Bilag**

Bilag1\_Fremtidens Havn Udviklingsplan 2025\_lille

Bilag 2\_Fremtidens Havn Udviklingsplan\_Bilag 2025

Bilag 3\_Miljørapport\_Fremtidens Havn Udviklingsplan

Bilag 3.1. Afgrænsning af miljøvurdering af plan for udvikling af Svendborg Havn\_endelig

Bilag 3.2. Hvidbog

Bilag 3.3. Støjvurdering COWI

## Bilag 3.4. Trafikale konsekvenser\_Artelia

## **Punkt 8: 8. Beslutning: Udførelse af delprojekter afledt af processen vedrørende "Kloge Kvadratmeter"**

24/20862

### **Beslutningstema**

I forbindelse med budgetforliget for 2025 blev det besluttet, at der som led i projekt "Kloge Kvadratmeter" skulle effektueres en driftsbesparelse samt efterfølgende salg af en række ejendomme.

For at kunne effektuere beslutningen om driftsbesparelsen samt efterfølgende salg er der behov for en række anlægsinvesteringer, hvorfor sagen forelægges til beslutning.

### **Indstilling**

Direktionen indstiller til Erhvervs- og Turismeudvalget, Kultur- og Fritidsudvalget, Børn-, Unge- og Uddannelsesudvalget og Teknik- og Miljøudvalget, at det overfor Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen anbefales,

- At der bevilliges og frigives en nettoanlægsramme på 0 kr., med et udgiftsbudget på 2,25 mio. kr. og en salgsindtægt på modsvarende 2,25 mio. kr.
- At samtlige salgsindtægter forbundet med projektet "Kloge Kvadratmeter" tilgår denne salgsindtægtpuljen og evt. merforbrug på udgiftssiden finansieres heraf samt udgifter forbundet med afhændelse af Tipsvænget 19
- At brugen af ekstern rådgiver godkendes

### **Sagsfremstilling**

I budgettet for 2025 blev det besluttet, at der som led i projekt "Kloge Kvadratmeter" skulle effektueres en samlet driftsbesparelse på 0,456 mio. kr. årligt, fra 2027 og frem. I forbindelse med driftsbesparelsen skal der efterfølgende afhændes ejendomme og arealer beliggende:

- Svendborg Ridehus – Porthusvej 106
- Administrationsbygning – Grubbemøllevej 20
- Vindebyøre lejrskole – Vindebyørevej 31 + 31B
- Tom SFO-bygning – Østre Skolevej 7
- Trafikskolen – Porthusvej 149
- Foreningshus, yoga og tandemklub mm. – Bagergade 67 C, D, E
- Kramers hus – Oure – Hammersbovej 5

Salgsindtægterne forbundet hermed skal finansiere de nødvendige anlægsinvesteringer.

For at kunne effektuere afhændelsen af de omhandlede bygninger, er det nødvendigt at foretage anlægsinvesteringer heri. Anlægsinvesteringerne omfatter f.eks. omkostninger forbundet med salg af ejendommen, herunder udarbejdelse af deklARATIONER, omkostninger til en landinspektør i forbindelse med udstykninger, omkostninger til mægler vurderinger mv.

Herudover er der omkostninger til flytning af de nuværende aktiviteter, omkostninger til etablering på nye placeringer samt ombygningsudgifter.

De tomme bygninger på Tipsvænget 19 indgår også i projektet "Kloge Kvadratmeter". En afhændelse af denne bygnings masse vil dog blive rejst i en efterfølgende sag, da bygningen stadig benyttes til ukrainske flygtninge. Når der ikke længere er behov for dette, vil sagen blive rejst med henblik på en politisk stillingtagen til hvordan de skal afhændes.

Alle projekterne påbegyndes allerede på nuværende tidspunkt for at kunne indfri driftsbesparelserne inden for den planlagte tidshorizont.

## **Økonomiske og erhvervmæssige konsekvenser**

Den samlede besparelse ved fuld implementering af projektet, vil medføre en driftsbesparelse på 0,423 mio. kr. årligt, fra 2027 og frem.

Dette forventes at kræve en anlægsinvestering på 2,25 mio. kr., som kan finansieres af de ejendomme/arealer, man efterfølgende kan sælge.

Der søges på den baggrund en nettoanlægsramme på 0 kr., med et udgiftsbudget på 2,25 mio. kr. og en salgsindtægtpulje på modsvarende 2,25 mio. kr.

Salgsindtægter udover 2,25 mio. kr. søges at tilgå denne pulje til evt. merforbrug i projektet og efterfølgende finansiering af Tipsvænget 19.

Udgifter forbundet med ekstern rådgiver, forventes at overstige den politisk vedtagne grænsen på 0,15 mio. kr., hvorfor der søges om godkendelse heraf.

## **CO2-Konsekvensvurdering**

Afhændelsen af ejendommene vurderes at have en positiv indvirkning på kommunens samlede CO2-påvirkning.

## **Lovgrundlag**

Kasse- og regnskabsregulativet

## **Sagen afgøres i**

Kommunalbestyrelsen

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Kultur- og Fritidsudvalget oversender sagen til Kommunalbestyrelsen.

## **Beslutning i Erhvervs- og Turismeudvalget den 04-12-2024**

Anbefales.

Der var afbud fra Hanne Ringgaard Møller (B). Jørgen Lundsgaard (B) deltog som suppleant.

## **Beslutning i Børne- Unge- og Uddannelsesudvalget den 04-12-2024**

Indstilles.

## **Beslutning i Teknik- og Miljøudvalget den 05-12-2024**

Indstillingen anbefales overfor Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen.

## **Beslutning i Økonomiudvalget den 10-12-2024**

Indstilles.

## **Beslutning i Kommunalbestyrelsen den 17-12-2024**

Godkendt.

# Punkt 9: 9. Beslutning: Kulturaftale 2025, Kulturregion Fyn

20/25193

## Beslutningstema

Kulturregion Fyn fremsender til godkendelse Kulturaftale 2025 mellem 9 fynske kommuner.

## Indstilling

Direktionen indstiller, at

- Udvalget godkender aftalen.

## Sagsfremstilling

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte på mødet den 4. november 2024, at Svendborg Kommune vil indgå i en etårig kulturaftale i regi af Kulturregion Fyn, når staten fra 2025 ikke længere vil spille en aktiv rolle i de landsdækkende kulturaftaler. De statslige midler afsat til kultur lokalt er dog uændrede og vil blive udbetalt til kulturregionerne fra 2025.

Kulturregion Fyns politiske styregruppe, som består af kulturudvalgsformændene fra medlemskommunerne, har på baggrund af tilbagemeldinger fra kommunerne nu lagt sig fast på kulturaftalens konkrete indhold. Den politiske Styregruppe har besluttet, at der i 2025 arbejdes videre med afsæt i erfaringerne fra den nuværende kulturaftales tre indsatsområder: Kultur i Natur, Visuel Kultur og Kultur og Sundhed.

Kulturregion Fyns politiske og administrative styregrupper har til opgave at implementere kulturaftalen. I første halvdel af 2025 skal den administrative styregruppe udarbejde nogle forskellige modeller for hvordan organiseringen og strukturen af kultursamarbejdet kan tegne sig i en flerårig konstellation. Disse modeller skal drøftes af den politiske styregruppe, der skal beslutte, hvilken af de forskellige modeller for kultursamarbejdet, der ønskes. Den endelige beslutning om hvorvidt de enkelte medlemskommuner ønsker at tilslutte sig den foreslåede model, foretages af medlemskommunerne.

### Kultur i Natur

I 2025 bygges der videre på det tværfaglige samarbejde blandt de fynske kultur- og naturaktører.

Konkret inviteres de til at udvikle aktiviteter på tværs af de fynske kommuner, der arbejder med de samme temaer inden for et eller flere af de fire elementer (luft, ild, jord og vand), ligesom aktørerne sættes fri til at udvikle aktiviteter, der kan målrettes til andre målgrupper end børn og familier, f.eks.

- nye produkter/initiativer, der sætter fokus på den fynske kultur og natur på nye måder
- aktiviteter, der har potentialet til at inspirere og nået nye målgrupper, der ikke tidligere har opsøgt eller dyrket Kulturregion Fyns Kultur i Naturtilbud.

Desuden skaber de ensartede temaer en rød tråd gennem aktiviteterne, hvilket bidrager til at styrke vi-følelsen på tværs af Fyn og øerne og til at skabe en fælles synlighedsindsats.

## Visuel Kultur

I perioden 2021-2024 har Kulturregion Fyn udviklet og udbredt nye former for fritidstilbud inden for de visuelle genrer, hvilket har gjort det mere attraktivt for børn og unge at gå til visuel kultur i fritiden. Der mangler imidlertid stadig fritidstilbud, der understøtter en bedre geografisk spredning og tilbud, der dækker flere genrer og kan appellere til forskellige typer af børn og unge på Fyn og øerne. For at skabe en værdifuld fødekædeindsats i Kulturregion Fyn, er der brug for følgende i 2025:

- Synlighed af eksisterende og nye tilbud via videreudviklingen af en ny formidlingsplatform, der samler kulturregionens visuelle kulturtilbud samt via kampagner i de enkelte kommuner.
- Større geografisk spredning af tilbud ved bl.a. sende visuelle kulturworkshops og forløb på turné på Fyn til dele af kulturregionen, hvor der mangler tilbud.
- Oprettelse af tilbud der mangler indenfor specifikke visuelle genrer.
- Udvikling af området med jævnlig videndeling og netværksaktiviteter blandt undervisere, så de fortsat får udviklet feltet og får samtænkt deres indsatser i endnu højere grad og får vurderet, hvordan de kan skabe en varig udvikling og mangfoldighed af visuelle kulturtilbud på Fyn og øerne.

## Kultur og Sundhed

Erfaringer fra kulturaftalen 2021-24 viser, at det kræver tid og vedholdenhed at oparbejde et tværfagligt samarbejde, at opkvalificere aktører og at få et fælles sprog for området på tværs af fagligheder og i sidste ende at implementere konceptet til drift.

I 2025 skal der arbejdes med at udvikle, udbrede og sikre en større forankring af konceptet Kultur på Recept i de ni fynske kommuner ved, at kommunerne får en fleksibel mulighed for selv at sammensætte sundhedsfremmende forløb og arbejde strategisk med at styrke samarbejdet mellem kultur-, social og sundhedsområdet.

Desuden er der behov for at samle og styrke kultur og sundhedsfeltet gennem flere brobygnings- og netværksaktiviteter, hvor aktørerne lære hinanden bedre at kende og kan sætte stik imellem deres forskellige indsatser og initiativer. Derfor skal der i 2025 arbejdes på at styrke samarbejdet indenfor kultur- og sundhedsområdet på Fyn gennem netværksaktiviteter, der inkluderer kultur- og sundhedsaktører bredt.

For yderligere detaljer om kulturaftalens indhold henvises til aftalen, der vedlægges som bilag.

## **Økonomiske og erhvervsmæssige konsekvenser**

Svendborg Kommunes bidrag til Kulturregion Fyn vil udgøre ca. 472.000 kr. i 2025, hvilket beløb er afsat i budgettet.

## **CO2-Konsekvensvurdering**

Ikke relevant

## **Lovgrundlag**

Kommunalfuldmagten

## **Sagen afgøres i**

Kultur- og Fritidsudvalget

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Indstillingen blev godkendt.

## **Bilag**

Kulturaftale 2025 .pdf

# **Punkt 10: 10. Beslutning: Prisfesten 2025 - Udpegning af repræsentanter til Fagjury**

24/9306

## **Beslutningstema**

Udpegning af fire repræsentanter til fagjury.

## **Indstilling**

Direktionen indstiller,

- At udvalget træffer beslutning om hvilke fire politikere, der skal deltage i fagjuryerne for priserne på idræt-, spejder-, kultur- og folkeoplysningsområdet.

## **Sagsfremstilling**

På møde i Kultur og Fritidsudvalget d. 7. oktober 2024 besluttede udvalget at Prisfesten 2025 skal afholdes i Arena Svendborg. Administrationen er startet planlægningen af såvel indkaldelse af indstillinger til de ni priser samt selve prisfestshowet, der er planlagt til fredag d. 14. marts 2025.

Fire fagjuryer på hhv. idræts-, spejder-, kultur- og folkeoplysningsområdet har til opgave at vælge tre nominerede kandidater til priserne, samt at udpege en prismodtager.

De ni priser der skal uddeles er:

- Årets Kulturpris
- Årets Kulturfællesskab
- Årets Kulturtalent
- Årets Idrætsleder
- Årets Idrætsforening
- Årets Idrætstalent
- Årets Lederpris – BUS Spejdernes Samråd
- Årets Knoklerpris - BUS Spejdernes Samråd
- Årets folkeoplysende Frivilligpris - Folkeoplysningsudvalget

I de fire fagjuryer sidder der repræsentanter fra hhv. Sport og Idræt i Svendborg, BUS-Spejdernes Samråd, Folkeoplysningsudvalget og kulturinstitutionerne.

Til hver af de fire fagjuryer skal der desuden udpeges en politiker fra Kultur- og Fritidsudvalget.

Datoer for møderne meddeles snarest muligt.

## **Sagen afgøres i**

Kultur- og Fritidsudvalget

**Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Til fagjuryerne blev følgende valgt:

Idræt: Torben Frost

Spejder: Kristine Andersen

Kultur: Johan Emil Sevelsted

Folkeoplysning: Anne Katrine Olsen

Formand og næstformand byder velkommen.

# Punkt 11: 11. Orientering: Beslutning om navngivning af pladser og veje

24/16428

## Beslutningstema

På baggrund af forslag fra Liste A, drøftede Plan- og Lokaludvalget på møde i september 2024 at opkalde en plads efter Nielsine Nielsen. Udvalget drøftede sagen og ønskede sagen yderligere belyst med en liste over personer med særlig betydning for Svendborg Kommunes udvikling.

Udvalget skal nu tage stilling til den konkrete placering samt fremtidige principper for navngivning af pladser.

## Indstilling

Direktionen indstiller til Plan - og Lokalsamfundsudvalget,

- At navngivning af plads for Nielsine Nielsen sker i forbindelse med anlægsarbejder i og omkring UCL, hvor den nærmere afgrænsning og placering konkretiseres i samarbejde med UCL.
- At opdateret liste fra Svendborg Museum over personer med særlig betydning for Svendborg Kommunes udvikling indgår ved navngivning af nye veje i og omkring Svendborg Kommune
- At muligheder for navngivning af ”Kai Nielsens plads” undersøges nærmere.

Direktionen anbefaler til Kultur- og Fritidsudvalget og Teknik- og Miljøudvalget

- At orienteringen tages til efterretning

## Sagsfremstilling

Liste A stillede i januar 2024 forslag om at opkalde en plads efter Nielsine Nielsen. Udvalget besluttede at opkalde en plads efter Nielsine Nielsen og besluttede samtidig, at Museum Sydfoyn skulle udarbejde en liste over betydningsfulde Svendborgensere, der kunne bringes i spil med henblik på fremtidig navngivning af veje og pladser.

Herudover blev Svendborg Kommunes Arkitekturråd bedt om at komme med forslag til relevante pladser og veje, der kan navngives.

Sagen blev behandlet på møde i september 2024, hvor udvalget besluttede at anmode Sydfyns Museum om at udvide inspirationslisten for særligt betydningsfulde personer for Svendborg Kommunes udvikling, herunder også med personer fra lokalsamfundene.

Svendborg Museum nu har udarbejdet et tematiseret tillæg til listen over personer med særlig betydning for Svendborg Kommunes udvikling, til brug ved fremtidig navngivning af veje og pladser. (bilag 1 – Svendborg Museum – revideret navngivningsliste)

Nedenfor fremgår både den oprindelige liste og tillægslisten.

På listen er:

- Nielsine Nielsen (1850-1916)
  - o Danmarks første kvindelige læge og akademiker, barnefødt i Svendborg.
- Hilda Hansen (1903-1983)
  - o Boghandler i Svendborg, aktiv i modstandskampen.
- Anna Kirstine Jensen (1841-1910)
  - o En af byens store skibsredere ca. 1900.
- Christian Stærmosé (1918-1990)
  - o En af byens førende modstandsmænd under besættelsen.
- Aage Ludvig Holberg Elmqvist (1888-1962)
  - o Justitsminister for Venstre under retsopgøret.
- Frode Holm-Petersen (1914-1996)
  - o Søfartshistoriker og stifter af Troense Søfartsmuseum.
- Margareta (?)
  - o Den første navngivne kvindelige svendborgenser.
- Sofie Christiane Andersen (1870-1926)
  - o Danmarks første kvindelige bogbinder, født i Svendborg.
- Frederik Hallas (1814-1882)
  - o Kaptajn og veteran fra treårskrigen og idemand til opførelsen af byens fattiggård i 1872.
- Alma Mary Christiane Rasmussen (1891-1981)
  - o Den længst indlagte person på byens Fattiggård

I tillægget er:

Markante kvinder:

- Lily Schmidt-Nielsen (1910-2008).
  - o Fyns første kvindelige sognerådsformand (borgmester) i Skårup, 1962:
- Anna Redder (1864-1917).
  - o Første kvinde i Svendborgs byråd. Bl.a. med til at opføre Caroline Amalielund ældrehjem.
- Karin Michæelis (1872-1950).
  - o Æresborger, bestsellerforfatter, kønsdebattør og aktivist.
- Ida Holst (1842-1930).
  - o autodidakt skolestifter

#### Kulturfolk:

- Harald Thomsen
  - o Stifter af Zoologisk Museum senere Naturama
- Johannes Olsen
  - o Svendborg Museums første inspektør
- Maximilian Assam
  - o Redaktør på Svendborg Amtstidende
- Joachim Begtrup
  - o Sognepræst, skrev første bog om Svendborg

#### Erhvervsfolk:

- Axel Broch
  - o Købmand m.m.
- Einar Høyvald
  - o Generalkonsul
- Carl Axelsen
  - o Jernstøber
- Mærsk Mc-Kinney Møller
  - o Skibsreder og æresborger

Arkitekturrådet har drøftet listen og har i den forbindelse peget på yderligere en svendborgenser, jf. bilag 2 (bilag 2 - Kai Nielsen)

- Kai Nielsen (1882-1924)
  - o En af landet mest anerkendte billedhuggere.

#### Principper for navngivning af pladser og veje:

Arkitekturrådet anbefaler som princip, at en navngivning skal medvirke til at skabe identitet. Hvis et område allerede har en stærk identitet, fx Baagøe og Riber, bør der tages udgangspunkt heri. Den geografiske kobling er i den forbindelse vigtig.

Rådet bemærkede desuden, at navngivning af pladser med fordel kan kobles til skulpturer, der kan medvirke til at skabe identitet.

Administrationen er enig i Arkitekturrådets vurdering og bemærker i den forbindelse, at det bør undlades, at navngivning bevirker nye adresser, da det for ejere af berørte ejendomme, erfaringsmæssig er ressourcekrævende.

Arkitekturrådets anbefalinger:

- Arkitekturrådet bifalder liste fra Svendborg Museum og bemærker i forhold til Nielsine Nielsen, at der med fordel kunne ske en omdøbning af plads ved Sygehuset, alternativt gerne nær uddannelsesinstitutioner, hvilket således kan være pladسدannelse ved nyt UCL.

- Den i dag lidt kønsløse navngivne plads, Centrumplassen, kan med fordel omdøbes til "Kai Nielsens plads". Kai Nielsen er en af Danmarks mest anerkendte billedhuggere, og hyldes blandt andet med udstillinger på Glyptoteket i år, hvor Kai Nielsen ville have fyldt 100 år

- Rådet anerkender, at det kan bevirke administrative udfordringer ift. adresseændringer for ejendomme på pladsen, hvorfor et alternativ kan være pladsen ved Gerritsgade og Skt. Jørgens Stræde med skulpturen "Sanselig pige", udført af Kai Nielsen.

Administrationens anbefaling:

Administrationen anbefaler, at navngivning af plads for Nielsine Nielsen sker i forbindelse med anlægsarbejder i og omkring UCL, hvor den nærmere afgrænsning og placering konkretiseres i samarbejde med UCL.

Administrationen anbefaler videre, at pladسدannelsen tager hensyn til den igangværende kunststrategi, nær den blå kant og at der arbejdes for en fysisk markering ved pladsen, under hensyntagen til den igangværende kunststrategi for den Blå Kant.

Herudover bør liste fra Svendborg Museum over betydningsfulde Svendborgensere indgå ved navngivning af nye veje i og omkring Svendborg Kommune, hvor dog en allerede stærk identitetsmarkør bør være det primære udgangspunkt for navngivning af veje, fx som det ses ved Baagø og Riber, der foreslås navngivet som Baagøe og Ribers plads. Herudover bemærkes det, at lokalråd og lokalhistoriske arkiver inddrages ved navngivning af nye veje.

### **Økonomiske og erhvervmæssige konsekvenser**

Der er ikke afsat anlægsmidler til etablering af en ny plads til Nielsine Nielsen. Der er dog afsat anlægsmidler til udearealer ved og omkring UCL, hvoraf der jf. tidligere politisk beslutning skal afsættes 0,5% af anlægssummen til kunst i det offentlige rum. Denne sum kan således disponeres til en stedlig markør, fx en buste af Nielsine Nielsen eller andet værk.

Der er ikke afsat anlægsmidler til navngivning af plads for Kai Nielsen. Udgifter hertil vil fragå eksisterede budget til skiltning.

### **Sagen afgøres i**

Plan- og Lokalsamfundsudvalget.

### **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Orienteringen taget til efterretning.

### **Beslutning i Plan- og Lokalsamfundsudvalget den 03-12-2024**

Udvalget besluttede at godkende indstillingens punkt 1 og 2 vedr. navngivning af plads for Nielsine Nielsen og at liste fra Sydlyns Museum indgår i den fremtidige navngivning af veje.

Udvalget besluttede, at punkt 3 vedr. muligheder for navngivning af ”Kai Nielsens plads” ikke skal undersøges nærmere.

Liste I kunne ikke tilslutte sig indstillingen, idet man finder, at Sydfyns Museums liste er ufuldstændig.

## **Bilag**

Bilag 1. Svendborg Museum - Betydningsfulde svendborgensere

Bilag 2. Kai Nielsen

# Punkt 12: 12. Orientering: Finansiering af lovliggørelse på Frederiksøens bygninger til kulturaktiviteter

24/21722

## Beslutningstema

I forbindelse med budgetforliget for 2025 blev der ikke prioriteret særskilte anlægsmidler til lovliggørelse af Frederiksøens bygninger til kulturaktiviteter. Det skal godkendes, hvordan Svendborg Kommune kan leve op til sin forpligtelser som udlejer overfor lejerne på Frederiksø.

## Indstilling

Direktionen indstiller til Erhvervs- og Turismeudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget, at

- At orienteringen tages til efterretning

Direktionen indstiller til Teknik- og Miljøudvalget, at det overfor Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen anbefales,

- At der bevilliges og frigives en anlægsbevilling på 4,35 mio. kr. i 2025 til lovliggørelse af Frederiksøens bygninger til kulturaktiviteter, og at dette finansieres af en af nedenstående scenarier,
  - A. De fremrykkede anlægsmidler, til vedligeholdelse af den kommunale bygningsmasse, fra 2028 til 2025
  - B. Findes i forbindelse med regnskabsafslutningen for 2024
- At godkende at der fremsendes et anlægstema, vedrørende det løbende vedligehold samt lovliggørelse af Frederiksøens bygninger til kulturaktiviteter, til budgetforhandlingerne for 2026

## Sagsfremstilling

Det er tidligere blevet besluttet, at lejemålene i ”Kantinebygningen” og ”Snedkeriet” på Frederiksø, skulle udlejes gennem en erhvervslejekontrakt med dertilhørende partnerskabsaftale, hvor huslejen bl.a. betales gennem værdiskabende aktiviteter. Se bilag 1 for et overblik over den kommunale bygningsmasse på Frederiksø (Bilag 1. Bygningsoverblik på Frederiksø).

Der er udarbejdet analyser af brand, statik, kloak, rottesikring og almindeligt bygningsvedligehold i Frederiksøens bygninger, der bl.a. huser lejere med kulturaktiviteter. Analyserne viser, at der er et behov for en anlægsinvestering på 4,35 mio. kr. i 2025, for at sikre, at bygningerne til kulturaktiviteter kan anvendes lovligt og forsvarligt til de ønskede formål.

Det fremgår af et eksternt juridisk notat, at det påhviler udlejer at sikre, at lejemålet lovligt kan anvendes til formålet i lejekontrakten. Med andre ord påhviler risikoen for nødvendig brandsikring og andre myndighedsgodkendelser af generel karakter, udlejeren. Se bilag 2 (Bilag 2. Eksternt juridisk notat). Svendborg Kommune er dermed forpligtet til at sikre den lovlige anvendelse af bygningerne i lejekontrakterne. Svendborg Kommune kan alene opsig de nuværende lejere med den begrundelse, at lejemålene skal anvendes til kommunale formål, se bilag 3 (Bilag 3. Notat vedr. de juridiske handlemuligheder på Frederiksø). Med andre ord er det ikke en mulighed at opsig lejerne med den begrundelse, at det er for omkostningstungt at lovliggøre lejemålene.

Frederiksøens bygninger til kulturaktiviteter er ikke en del af vedligeholdelsespuljen, idet bygningerne tilhører Svendborg Havn. Havnen vurderer ikke, at de kan afholde udgifterne til lovliggørelse og vedligehold, hvorfor sagen rejses.

Af hensyn til sagens karakter, kan udgiften på 4,35 mio. kr. til lovliggørelse af Frederiksøens bygninger til kulturaktiviteter, finansieres enten via et ekstraordinært kassetræk, af midler ved regnskabsafslutningen 2024, eller af de fremrykkede anlægsmidler.

Ved budgetforliget for 2025 blev der fremrykket 6 mio. kr. fra 2028 til 2025. Disse anlægsmidler ville sædvanligvis indgå i den almindelige disponering af bygningsvedligehold, f.eks. tagreovering, vinduesudskiftning samt øvrige væsentlige bygningsmæssige forhold på skoler, dagtilbud mv.

Det skal bemærkes, at dette tiltag alene dækker for 2025. Øvrige udgifter for overslagsårene vil oversendes til budgetforhandlingerne 2026. Dette omfatter en generel vedligeholdelsespulje på 1,405 mio. kr. årligt.

## **Økonomiske og erhvervmæssige konsekvenser**

### Scenarie A

Til budgetforhandlingerne for 2025 var udgangspunktet for anlægspuljen til "Vedligeholdelse af den Kommunale bygningsmasse" 36 mio. kr., idet man havde periodiseret 12 mio. kr. ud i 2028.

Ved budgetforliget blev 6 mio. kr. af de 12 mio. kr. fremrykket til 2025, og en pulje til haludvalget blev udskilt på 2 mio. kr., hvorefter anlægspuljen udgør 40 mio. kr.

I dette scenarie søges anlægsbevillingen finansieret af de fremrykkede midler fra 2025.

### Scenarie B

Den samlede anlægsramme på 4,35 mio. kr. søges finansieret i forbindelse med regnskabsafslutningen for 2024.

## **CO2-Konsekvensvurdering**

Arbejdet forventes ikke at have væsentlig indvirkning på CO2-udledningen.

## **Lovgrundlag**

Kasse- og regnskabsregulativet

## **Sagen afgøres i**

Kommunalbestyrelsen

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Orienteringen taget til efterretning.

## **Beslutning i Erhvervs- og Turismeudvalget den 04-12-2024**

Taget til efterretning.

Der var afbud fra Hanne Ringgaard Møller (B). Jørgen Lundsgaard (B) deltog som suppleant.

## **Beslutning i Teknik- og Miljøudvalget den 05-12-2024**

Indstillingen anbefales overfor Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen med bemærkning om, at finansieringen findes i forbindelse med regnskabsafslutningen for 2024.

## **Beslutning i Økonomiudvalget den 10-12-2024**

Indstilles.

## **Beslutning i Kommunalbestyrelsen den 17-12-2024**

Godkendt.

### **Bilag**

Bilag 1. Bygningsoverblik på Frederikseø

Bilag 2. Eksternt juridisk notat

Bilag 3. Notat vedr. de juridiske handlemuligheder på Frederikseø

# Punkt 13: 13. Orienteringspunkt - Frederiksø 2025

24/15959

## Beslutningstema

Plan- og Lokalsamfundsudvalget afholdt i august 2024 et temamøde vedrørende de kulturelle partnerskaber på Frederiksø med en åben invitation til Kommunalbestyrelsen. På temamødet blev drøftet fordele og ulemper ved den nuværende partnerskabsmodel samt de bygningsmæssige udfordringer og den relaterede økonomi.

Udvalget besluttede efterfølgende på dets møde den 13. august at oversende budgetforslagene vedrørende de kulturelle partnerskaber til budgetforhandlingerne med bemærkning om, at udgifter til bygningsvedligeholdelse skal præciseres. En sådan præcisering behandles i forbindelse med en sagsfremstilling til Teknik- og Miljøudvalget i december 2024. Plan- og Lokalsamfundsudvalget besluttede også på deres møde at afvente valg af scenarier til budgetforhandlingen for 2025 var afsluttet, ligesom de ønskede, at scenarierne for fremtidens kulturelle partnerskaber på Frederiksø skulle vurderes i forhold til den ny havneudviklingsplan.

Da der ved budgetaftalen for Budget 2025 ikke blev prioriteret budgetmidler til Frederiksøs bygninger eller til den fortsatte understøttelse af de kulturelle partnerskaber, forelægges sagen nu med henblik på dels at orientere relevante udvalg om konsekvenserne for valget af scenarie, dels at Erhvervs- og Turismeudvalget kan beslutte, om der skal gives mulighed for at ændre på de nuværende lejevilkår for dele af Frederiksø.

## Indstilling

Direktionen indstiller til Erhvervs- og Turismeudvalget, Teknik- og Miljøudvalget, Kultur- og Fritidsudvalget og Plan- og Lokalsamfundsudvalget,

- At orientering om konsekvenserne ved manglende ressourcer til understøttelse og monitorering af partnerskabsaftalerne tages til efterretning.

Direktionen indstiller til Erhvervs- og Turismeudvalget,

- At der tillades indgåelse af lejeaftaler på almindelige lejevilkår i Kantinebygningen, Frederiksø 16.

## Sagsfremstilling

Siden januar 2022 har der indenfor Byg- og Byudviklings økonomiske ramme været ansat en koordinator til understøttelse og monitorering af de kulturelle partnerskaber på Frederiksø i en tidsbegrænset deltidsstilling. Understøttelsen har været nødvendig dels for at sikre, at partnerskabsaftalerne blev efterlevet, dels for at varetage Svendborg Kommunes forpligtelser som udlejer af bygningerne på Frederiksø.

Fra 2025 er det imidlertid ikke muligt fortsat at finansiere en koordinatorfunktion indenfor Byg- og Byudviklings økonomiske ramme. Et forslag til fortsat finansiering var derfor indarbejdet i et budgettema, der blev drøftet af Plan- og Lokalsamfundsudvalget i august 2024. I den forbindelse blev der også drøftet 3 forskellige scenarier for fremtidens kulturelle partnerskaber på Frederiksø. Da der ikke er prioriteret midler i Budget 2025 til en koordinerende funktion for de kulturelle partnerskaber, træder det beskrevne "Scenarie 0" i kraft. Det betyder at:

Den midlertidige projektansættelse af en koordinator ophører, men Frederikso Kunst og Kultur skal jf. lejekontrakterne fortsat administreres gennem individuelle partnerskabsaftaler.

Det betyder at ressource til koordinator skal tilvejebringes via eksisterende midler. Konsekvensen vil derfor være et ressourcetræk på løsning af andre opgaver, der igangsættes ikke andre initiativer for at udvikle Frederikso Kunst og Kultur, og de nuværende udfordringer med partnerskabsmodellen afhjælpes ikke. Se bilag 1 side 13 (bilag 1. Scenarier for Fremtidens Frederikso).

### Koordinatorens opgaver

Koordinatoren har monitoreret og fastlagt partnerskabsaftalerne, der årligt forhandles med de kulturelle partnere som tillæg til deres lejekontrakter, se bilag 2. (bilag 2: Partnerskabsaftale 2024 skabelon).

Partnerskabsaftalens indhold modsvarer husleje og indeholder en række værdiskabende principper, herunder:

- Afvikle minimum fire årlige workshops/foredrag/kurser/events eller lignende, som er gratis og som skaber værdi for deltageren.
- Deltage og medarrangere to årlige åbne arrangementer, herunder Åben Ø og Lysfest.
- Være ambassadør for øens udvikling via åbenhed og tilgængelighed for de besøgende
- Samskabe og samarbejde med de øvrige lejere på øen
- Deltage i månedlige Ø-møder for alle lejere
- Kommunikere løbende om sine aktiviteter

Ud over at monitorere partnerskabsaftalen for den enkelte lejer, har koordinatoren også arbejdet for at skabe afsæt for indbyrdes kendskab, fælles kommunikation, rammesætte møder samt planlægge store arrangementer. Derudover har koordinatoren i samarbejde med kommunes øvrige afdelinger, herunder særligt CETs, sikret et løbende sagsflow knyttet til de mange udfordringer og henvendelser, der er vedr. bygningers stand.

### Konsekvenser af manglende ressourcer

Erfaringerne fra årene uden koordinator er, at opgavernes kompleksitet og kommunikationen med lejere, vil bevirke et væsentligt ressourceforbrug, uanset at der sker opgavebortfald. Derfor vil der fra 2025 ikke længere være muligt at monitorere hverken partnerskabsaftale eller lejekontrakt i nuværende omfang. Det er uvist, i hvilket omfang borgere og besøgende vil opleve konsekvenser i form af mindre liv, tilgængelighed og åbenhed på Frederikso.

Det vil dog stadig være nødvendigt at sikre sagsflow vedrørende de løbende indkomne bygningsmæssige spørgsmål, som Svendborg Kommune er forpligtet til på baggrund af lejekontrakterne. Når koordinatorstillingen udløber ved udgangen af 2024, vil opgaverne derfor skulle fordeles mellem flere afdelinger og kolleger i Svendborg Kommune, og de kulturelle lejere må forvente længere sagsbehandlingstider.

### Kommercielle lejere og kulturpartnerskaber.

I forbindelse med udarbejdelsen af scenarierne, har administrationen modtaget forespørgsler fra lejere på Frederikso 16, "Kantinebygningen", om muligheden for at overgå fra de nuværende partnerskabsaftaler til erhvervslejekontrakter på almindelige lejevilkår, hvor der betales markedsleje.

"Kantinebygningen" huser i dag Atelier Clot, BeatYard Music, Maritimt Kulturværksted, Sydfyns Forening for Kreativ Bevægelse og Danmarks Kostumarium. Herudover er 1 lejemål på ca. 400 m<sup>2</sup> tomt.

Administrationen vurderer, at en delvis kommercialisering af lejeforholdene på Frederikshavn, kan muliggøre en enklere lejemodel, hvor der skabes en tydelig ramme for aktører og besøgende, idet der – hvis lejerne ønsker det – kan ske udlejning på almindelige lejevilkår i Kantinebygningen, mens Snedkeriet fortsat vil være kulturpartnerskabsaftaler. Det vurderes samlet set, at en udvidelse af lejevilkårene til også omfatte almindelige lejeaftaler, ikke vil være til væsentlig ugunst for Frederikshavn Kunst og Kultur som helhed, hvis der i lejeaftalen fastsættes kriterier for, hvorledes lejerne skal medvirke til at sikre liv og åbenhed på Frederikshavn.

Den nye udviklingsplan for havnen lægger ikke op til ændringer af den eksisterende anvendelse af kunst, kultur og erhverv på Frederikshavn, og en delvis kommercialisering af lejeforholdene på Frederikshavn vil derfor også være i overensstemmelse med den nye udviklingsplan.

Det skal bemærkes, at et muligt lejeniveau, som skal fastlægges i samarbejde med ekstern valuar, ikke er klarlagt og at det derfor ikke kan præciseres, i hvilket omfang en eventuel lejeindtægt vil medvirke til at nedbringe drifts- og vedligeholdelsesudgifter for Frederikshavns bygninger.

### **Økonomiske og erhvervsmæssige konsekvenser**

Der forventes ingen direkte afledte udgifter, men risiko for øgede administrationsomkostninger og tab af husleje (i form af kulturelle aktiviteter m.v.) ved manglende monitorering af partnerskabsaftaler og lejekontrakter.

Ved indgåelse af erhvervslejekontrakter på almindelige vilkår, kan opnås en indtægt der kan indgå i drift- og vedligeholdelsesbudget for Frederikshavn, eller medvirke til at sikre koordinering og understøttelse af lejere og aktiviteter. Beløbet er ukendt og afhænger af antal af lejeaftaler.

### **CO2-Konsekvensvurdering**

Sagen vurderes ikke at have konsekvenser for CO2-udledningen.

### **Sagen afgøres i**

Erhvervs- og Turismeudvalget

### **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Orienteringen taget til efterretning.

### **Beslutning i Plan- og Lokalsamfundsudvalget den 03-12-2024**

Orienteringen blev taget til efterretning.

### **Beslutning i Erhvervs- og Turismeudvalget den 04-12-2024**

Taget til efterretning og godkendt.

Der var afbud fra Hanne Ringgaard Møller (B). Jørgen Lundsgaard (B) deltog som suppleant.

### **Beslutning i Teknik- og Miljøudvalget den 05-12-2024**

Taget til efterretning.

### **Bilag**

Bilag 1. Scenarier for Fremtidens Frederikshavn

Bilag 2. Partnerskabsaftale 2024 skabelon

# Punkt 14: 14. Orientering om ministeriets godkendelse af ansøgning til forsøgsordning for kyst-og naturturisme, Valdemars Slot

23/20982

## Beslutningstema

Svendborg Kommune ansøgte den 31. januar 2024 den nationale forsøgsordning for kyst- og naturturisme.

Den 13. november 2024 har Svendborg Kommune modtaget en endelig afgørelse og en godkendelse af ansøgningen. Ansøgningen er én blandt ni godkendte projekter, der blev udvalgt på landsplan.

Ansøgningen er udarbejdet i samarbejde med Valdemars Slot og omhandler udviklingen af Valdemars Slot som et kulturelt samlingssted. Slottets eksisterende rammer, kan med godkendelsen af forsøgsordningen danne ramme om internationale kunststillinger og udendørs arrangementer i et kystnært landskab. Projektet omfatter bl.a. etablering af en restaurant, tepavillon, en grøntsagshave, en skulpturpark og reservation af et areal til parkering

## Indstilling

Direktionen indstiller til Plan- og Lokalsamfundsudvalget, Kultur- og Fritidsudvalget og Erhvervs- og Turismeudvalget, at

- Orienteringen tages til efterretning.

## Sagsfremstilling

Plan- og Lokalsamfundsudvalget besluttede på mødet den 7. november 2023, at Svendborg Kommune i samarbejde med Valdemars Slot ansøgte den nationale forsøgsordning for kyst- og naturturisme om Valdemars Slots vision om at være et Fyrtårn for Kultur og Kunst.

Ministeren for byer og landdistrikter, Morten Dahlin meddelte den 13. november 2024 en godkendelse af Svendborg Kommunes ansøgning til forsøgsordningen for kyst- og naturturisme (se bilag 1: Bilag 1 Tilladelse Valdemars Slot – Svendborg Kommune) samt (bilag 2: Bilag 2 Brev til borgmesteren)

### Om forsøgsordningen

Forsøgsordningen giver en unik mulighed for at få statens tilladelse til at planlægge for aktiviteter, som normalt ikke er mulige indenfor gældende lovgivning. Forsøgsordningen har som formål at fremme udviklingen af kyst- og naturturismen i Danmark inden for strandbeskyttelseslinjen og kystnærhedszonen.

Projektet er vurderet ud fra fire kriterier, omhandlende projektets potentiale for at skabe vækst og udvikling. At projektet sker i tilknytning til eksisterende turismemæssige aktiviteter og er i overensstemmelse med de sammenhængende turistpolitiske overvejelser. At projektet indpasses arkitektonisk og med hensyn til landskabet og bidrager til den omkringliggende natur og naturoplevelser.

Ministeren for byer og landdistrikter har på det foreliggende grundlag vurderet, at det ansøgte projekt – med de anførte vilkår – opfylder de fire kriterier i planlovens § 4 a, stk. 1, og kan udformes i overensstemmelse med statslige interesser og anden lovgivning.

### Vilkår for forsøgstilladelse

Forsøgstilladelsen meddeles med følgende vilkår, som kommunalbestyrelsen i den videre planlægning af projektet skal opfylde:

- At Svendborg Kommune tilpasser projektet landskabeligt og arkitektonisk i overensstemmelse med afsnittet om vurdering af kriterie 3.
- Det ansøgte projekt kræver desuden en særskilt dispensation fra naturbeskyttelseslovens § 15 (strandbeskyttelseslinjen), jf. § 65 a. Miljøministeren træffer efter bestemmelsen afgørelse herom. En eventuel dispensation kan meddeles på nærmere fastsatte vilkår.
- Svendborg Kommune har ansvaret for at påse, at projektet realiseres i overensstemmelse med forsøgstilladelsen, at vilkår overholdes, og at gældende lovgivning – der ikke er fraveget i forsøgstilladelsen – overholdes i den efterfølgende planlægning til realisering af projektet.

#### Anvendelse, bortfald og evaluering

Kommunalbestyrelsen kan anvende forsøgstilladelsen ved modtagelsen og således igangsætte den videre planlægning. Forsøgstilladelsen, vedtagne lokalplaner og meddelte landzonetilladelser på baggrund af tilladelsen, bortfalder 5 år fra dags dato, hvis projektet ikke er påbegyndt på dette tidspunkt, jf. planlovens § 4 a, stk. 8. Fristen på 5 år kan af Ministeren for byer og landdistrikter forlænges med op til 2 år. En forlængelse skal meddeles inden udløbet af fristen.

Kommunalbestyrelsen skal bistå By-, Land- og Kirkeministeriet med evaluering af forsøgets betydning for udviklingen af kyst- og naturturismen samt påvirkningen af omkringliggende natur og landskabet mv. efter 5 år.

#### Den videre proces

Projektet kræver udarbejdelse af en ny lokalplan, der kan danne ramme om projektet for udviklingen af Valdemars Slot.

En udarbejdelse af ny lokalplan har Plan- og Lokalsamfundsudvalget på sit møde den 4. juni 2024 besluttet at prioritere ressourcer til. Arbejdet med en kommende lokalplan vil opstarte i dialog med Valdemars Slot samt Plan- og Landdistriktsstyrelsen og herefter vil igangsættings sagen blive fremlagt på et udvalgs møde i Plan- og Lokalsamfundsudvalget.

### **Økonomiske og erhvervmæssige konsekvenser**

Forsøgsordningen indeholder ikke fra statens side muligheder for økonomisk tilskud. Staten stiller ikke krav om, at kommunerne afsætter økonomiske midler til forsøgsprojektet. Der er tilsvarende ikke taget stilling til eventuel kommunal medfinansiering af projektet.

Projektet kræver udarbejdelse af nye plangrundlag. Udgifter til udarbejdelse af planerne afholdes indenfor Byg og Byudviklings eksisterende rammer.

#### Erhvervmæssig konsekvens

Ved en aktivering og udvikling af Valdemars Slot som et kulturelt samlingssted, vurderes det at generere en væsentlig øget tilstrømning af besøgende og dermed en positiv tilvækst af turismen til Valdemars slot og Svendborg Kommune.

### **CO2-Konsekvensvurdering**

Ikke relevant

### **Lovgrundlag**

Planloven

## **Sagen afgøres i**

Plan- og Lokalsamfundsudvalget

Kultur- og Fritidsudvalget

Erhvervs- og Turismeudvalget

## **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Indstillingen blev godkendt.

## **Beslutning i Plan- og Lokalsamfundsudvalget den 03-12-2024**

Orienteringen blev taget til efterretning.

## **Beslutning i Erhvervs- og Turismeudvalget den 04-12-2024**

Taget til efterretning.

Der var afbud fra Hanne Ringgaard Møller (B). Jørgen Lundsgaard (B) deltog som suppleant.

## **Bilag**

Bilag 1 Tilladelse Valdemars Slot - Svendborg Kommune

Bilag 2 Brev til borgmesteren

## **Punkt 15: 15. Orientering: Meddelelser og orientering**

21/28028

### **Beslutningstema**

Meddelelser og orientering til udvalget.

### **Indstilling**

Direktionen indstiller:

- At orienteringen tages til efterretning.

### **Sagsfremstilling**

Udvalgsformanden:

- Unges trivsel og mental sundhed (budget 2025 udleveres på mødet)
- Svendborg Balletteater, Museum Sydfyn, Rytmisk Råstof

Udvalgsmedlemmer:

Direktøren:

- Nordisk venskabsbymøde i Svendborg er fastsat til 4. til 8. maj 2026.
- Åbent Hus på Ungdomsskolen 19. december 2024 kl. 17-19.

Ekstern kommunikation:

- Pressemeddelelse vedr. opfølgende bevillinger på Budgetforlig 2025.

### **Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 02-12-2024**

Indstillingen blev godkendt.