

# REFERAT Svendborg Musikudvalg 2026-2029 d. 07-01-2026

**Mødedato** Onsdag d. 07. januar 2026 kl. 16:00

**Mødested** Mødelokale 5, Rådhuskælderen

**Mødedeltagere** Povl Balslev, Ole Caspersen (Afbud), Bjarke Visby, Anne Vilain, Ole Folke, Jesper Hansen, Maja Kvist, Marie Skaaning

## **Indholdsfortegnelse**

1. Godkendelse af dagsorden.....	3
2. Ansøgninger til Musikpuljen.....	4
3. Mødedatoer 2026.....	8
4. Orientering og meddelelser.....	9
5. Eventuelt.....	10

## **Punkt 1: 1. Godkendelse af dagsorden**

25/23503

### **Beslutningstema**

Godkendelse af dagsorden.

### **Sagen afgøres i**

Svendborg Musikudvalg

### **Beslutning i Svendborg Musikudvalg 2026-2029 den 07-01-2026**

Godkendt.

**Afbud** Ole Caspersen

## **Punkt 2: 2. Ansøgninger til Musikpuljen**

25/23502

### **Beslutningstema**

Behandling af ansøgninger til Musikpuljen.

### **Sagsfremstilling**

Musikpuljen kan søges løbende og på nærværende møde fremlægges 4 ansøgninger der kan behandles indenfor musikpuljens retningslinjer. Ansøgningerne skitseres nedenfor. For uddybende beskrivelser og oplysninger henvises til det vedlagte ansøgningsmateriale.

Musikpuljen – Retningslinjer og procedure

Puljen kan støtte projekter, events, arrangementer og begivenheder, hvor musikken er den primære aktivitet. Aktiviteten skal understøtte Kulturløftet Fantastiske Fornemmelser og afholdes indenfor kommunens grænse.

Musikudvalget opfordrer til samarbejder på tværs af kommunens aktører, og vil have fokus på og i højere grad prioritere ansøgninger, hvor der påvises samarbejder, og hvor der er fokus på bæredygtighed.

Der skal være en lokal forankring og tale om en aktivitet, der vil være til gavn for Svendborgs musikliv.

Der skal desuden kunne påvises en fornuftig medfinansiering udover søgt tilskud fra Musikpuljen.

Der er ingen garanti for støtte fra Musikpuljen. Alle ansøgninger behandles individuelt af Musikudvalget, og støtte kan enten gives som tilskud eller underskudsgaranti.

Hvem kan søge

Ansøgere kan være foreninger, institutioner, grupper af personer såvel som enkeltpersoner samt koncertarrangører.

Ansøgere, der i forvejen modtager driftsstøtte fra Svendborg Kommune skal redegøre for og dokumentere, hvordan aktiviteten rækker ud over den ordinære drift. Der kan ikke søges til ekstra driftsmidler.

En aktivitet, der tidligere har modtaget støtte, skal som udgangspunkt kunne påvise en udvikling/nytænkning for at kunne opnå støtte igen.

Der kan kun søges støtte fra én kommunal pulje.

Hvad kan der ikke søges til:

Puljen yder ikke driftsstøtte samt tilskud til udgivelser og indspilninger.

Ansøgninger:

### 1) Modersmålsfestivalen 2026

Modersmålsfestivalen søger støtte til seks koncertarrangementer i festivalperioden 6. – 28. februar 2026. Modersmål er en venuefestival på forskellige spillesteder og atmosfæriske rum i Svendborg i en stille periode på året. Modersmål hylder den dansksprogede sangskrivning, og vil med både talks og spisearrangementer tilbyde publikum unikke koncertoplevelse i intime rum.

Programmet indeholder koncerter med: Rigmor, Sofie1998, SYL, Mouritz/Hørslev Projekt, Nørlund/Mellemlønd og Carl Knast.

Ansøgt beløb: 35.000 kr. (jf. beløb nævnt i budgetbilag)

Samlet budget: 261.500 kr.

Egenfinansiering: Billetsalg 83.300. Der estimeres finansiering via fondsansøgninger og partnerskab med Spillestedet Harders for 160.700 kr. Der er opnået støtte fra Svendborg Event på 7.500 kr.

Ansøger har i 2025 modtaget 35.000 kr. i støtte fra Musikpuljen til Modersmål festivalen.

### 2) Operaen Kvindelyst og workshop

OperaClé søger tilskud til deres opsætning af Pergoleis komiske opera Kvindelyst med Michelle Nora Lind og Jesper Buhl i de bærende roller. Operaen skal efter aftale have premiere på Den sydfynske operafestival i september 2026. Det er OperaClé's mål er at formidle opera på en legende og letforståelig måde, og de vil i forbindelse med forestillingen tilbyde en workshop på Svendborg Gymnasium.

Ansøgt beløb: 20.000 kr.

Samlet budget: 286.463 kr.

Egenfinansiering: Indtægter for billetsalg estimeret til 20.000 kr., vil efter aftale overgå til Den fynske operafestival. Der estimeres finansiering via fondsansøgninger for 202.463 kr.

Der er d.d. modtaget støtte på 20.000 kr. fra Dansk skuespillerforbund.

### 3) Kompositionshonorar Trio LAI

Trio LAI søger kompositionshonorar til den lokale komponist Jesper Hansen.

Det nykomponerede værk vil være inspireret af det sydfynske øhav, og skabes i et samarbejde mellem komponist og de tre musikere i Trio LAI, og formålet er at udbrede kendskabet til den klassiske kammermusik for klarinettrio. Værket

planlægges til at bliver opført ved fire sommerkoncerter i det sydfynske i 2026. Uropførelsen vil blive 11.6.2025.

Ansøgt underskudsgaranti: 10.000 kr.

Udgift: Kompositionshonorar til Jesper Hansen 60.000 kr.

Samlet indtægtsbudget: 75.000 kr.

Finansiering: Egenfinansiering 10.000 kr. Der estimeres finansiering via fondsansøgninger og KODA indtægter på 65.000 Kr.

#### 4) Dansk-svensk mandskorsamarbejde

Fyraftenskoret søger tilskud til at gennemføre et fælles dansk-svensk mandskorsamarbejde med prøver og en offentlig koncert i Vor Frue Kirke i april 2026. De deltagende kor er Fyraftenskoret, Horne Mandskor og Stockholm Manskör. Formålet med samarbejdet er at styrke det dansk-svenske samarbejde gennem mandskorsang og skabe nye netværk, at udveksle traditioner, repertoire og korfaglige metoder, at styrke det frivillige korliv på Sydfyn.

Ansøgt beløb: 16.700 kr.

Samlet budget: 36.400 kr.

Egenfinansiering: Deltagerbetaling på i alt 15.000 kr. Tilskud fra den danske ambassade i Stockholm 4.700 kr.

### **Økonomiske og erhvervmæssige konsekvenser**

Eventuel støtte kan afholdes af Musikpuljen. Der er pr. dags dato ikke disponerede midler i Musikpuljen 2026 på ca. 206.000 kr. + eventuelle overførsler fra 2025.

### **Sagen afgøres i**

Svendborg Musikudvalg.

### **Beslutning i Svendborg Musikudvalg 2026-2029 den 07-01-2026**

Ad. Modersmålsfestivalen 2026

Udvalget bevilligede et tilskud på 10.000 kr. til Modersmålsfestivalen 2026.

Ad. Operaen Kvindeliste og workshop

Ansøgningen vedr. operaen Kvindeliste og workshop blev ikke imødekommet.

Ad. Kompositionshonorar Trio LAI

Ansøgningen vedr. kompositionshonorar blev ikke imødekommet, men Trio Lai opfordres til at komme med ansøgning på det samlede projekt 'Det fynske øhav'.

Ad. Dansk-svensk mandskorsamarbejde

Ansøgningen vedr. mandskorsamarbejde blev ikke imødekommet, men Fyraftenskoret opfordres til at komme med ansøgning på den musikalske del af projektet.

### **Bilag**

Ansøgning\_Opera Clé 2026f

Ansøgning\_Trio Lai

Ansøgning\_Fyraftenskoret

Ansøgning\_Modersmål Festival 2026

**Afbud** Ole Caspersen

## **Punkt 3: 3. Mødedatoer 2026**

24/2446

### **Beslutningstema**

Fastsættelse af mødedatoer i 2026.

### **Sagsfremstilling**

Mødedatoer Musikudvalget 2026

Der fremlægges forslag om 5 møder i 2026, alle kl. 16-18.

Uge 9 - man. 23. februar

Uge 20 - man. 11. maj

Uge 34 - man. 17. august

Uge 43 - man. 19. oktober

Uge 50 - ons. 9. december

### **Sagen afgøres i**

Svendborg Musikudvalg

### **Beslutning i Svendborg Musikudvalg 2026-2029 den 07-01-2026**

Svendborg Musikudvalgs møderække i 2026 bliver:

Mandag 2. marts kl. 16

Torsdag 21. maj kl. 18

Onsdag 19. august kl. 17

Tirsdag 20. oktober kl. 16

Onsdag 9. december kl. 17

Musikudvalgets næste åbne Netværksmøde bliver:

Torsdag d. 21. maj kl. 16

**Afbud** Ole Caspersen

## **Punkt 4: 4. Orientering og meddelelser**

25/23503

### **Beslutningstema**

Orientering og meddelelser.

### **Sagsfremstilling**

Udvalgsformanden:

-Opsamling fra Netværksmøde d. 22.10.2025.

Udvalgsmedlemmer:

Sekretariatet:

### **Sagen afgøres i**

Svendborg Musikudvalg.

### **Beslutning i Svendborg Musikudvalg 2026-2029 den 07-01-2026**

Udvalgsformanden: Et godt netværksmøde blev afholdt d. 22.10.2025 med mange deltagere fra forskellige dele af musikmiljøerne. Der afholdes nyt møde i maj 2025 og på Musikudvalgets møde i februar drøftes temaer.

Udvalgsmedlemmer: Der fremsættes ønske om, at det kreative og skabende aspekt skal have fokus i uddelinger fra Musikpuljen i 2026. Temaer drøftes på Musikudvalgets møde i februar.

Der er tillige ønske om at der udarbejdes en mere detaljeret budgetskeleton til ansøgninger til Musikpuljen.

Sekretariatet: Musikudvalgets medlemmer opfordres til at indstille kandidater til årets tre kulturpriser senest 18. januar. Povl Balslev deltager i Kulturfagjuryen. Selve Prisfesten 2026 er fredag d. 6. marts.

**Afbud** Ole Caspersen

## **Punkt 5: 5. Eventuelt**

25/23503

### **Beslutningstema**

Eventuelt.

### **Sagen afgøres i**

Svendborg Musikudvalg.

### **Beslutning i Svendborg Musikudvalg 2026-2029 den 07-01-2026**

Intet under punktet eventuelt.

**Afbud** Ole Caspersen